

Gardenia Magique

Es una joven autista de madre colombiana y padre francés, nacida en Toulouse hace 16 años. Como todos los jóvenes de su edad, va a la escuela secundaria, donde aprende idiomas y artes visuales, sus materias favoritas.

DOI: <https://doi.org/10.14483/25909398.15514>



No recuerdo cuántos años tenía cuando comencé a dibujar, lo que sí sé es que es uno de mis pasatiempos favoritos además de escribir y leer. Antes dibujaba con rasgos simples o sencillamente estereotipos; dibujaba principalmente humanos o hadas, o incluso sirenas. Luego, cuando descubrí el manga, comencé a dibujar un poco; luego, cada vez más hasta que finalmente este tipo de dibujo se convirtió en mi nuevo estilo.





Por supuesto, pruebo otras técnicas de dibujo, pero estoy más enfocada en el manga, especialmente después de haber tomado clases en una escuela de manga en Toulouse. Leo diferentes tipos de mangas para ver cómo están realizados los dibujos y me inspiro en ellos: a veces mis dibujos son simples, a veces son muy complejos.



También encuentro inspiración mirando imágenes en Internet, como fan art o dibujos de otros artistas. Hace solo unos meses, durante mi visita a la JapanExpo celebrada en París, me impresionó el talento de los diversos artistas que fueron invitados allí. Aunque me encanta dibujar, tengo la intención de convertirme en escritora en el futuro, pero no dejaré ir mi lápiz y continuaré en mi tiempo libre para ir cada vez más lejos. ¡Y tal vez iré a Japón en los próximos años, el país del mangas y la animación!