

El Cuerpo en Arresto Domiciliario¹

The Body under House Arrest // Corpo em Prisão Domiciliar

Sol Chinni²

solchinni@gmail.com

Fecha de recepción: abril 29, 2025

Fecha de aceptación: 27 de agosto de 2025



Cómo citar: Chinni, S. (2025). El cuerpo en arresto domiciliario / The body under house arrest // O corpo em prisão domiciliar. *Corpo Grañas: Estudos críticos de y desde los cuerpos*, 13(13), pp. 134–137.

DOI: <https://doi.org/10.14483/25909398.23559>

¹ Otras manifestaciones. Investigación presentada en el V Encuentro de Investigadores(as) sobre Cuerpos y Corporalidades en las Culturas, realizado en Brasil, 2024, dentro del grupo de Trabajo “Cuerpos-corporalidades en prácticas de violencia y exclusiones sociales”.

² Pertenencia institucional: Licenciada en Trabajo Social (UBA). Integrante del equipo del Equipo de profesionales de la Dirección de Asistencia Técnica de la Defensoría General del Poder Judicial de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina Artista antipunitivista independiente, Lic. en Trabajo Social del Poder Judicial de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina.

Resumen

La experiencia del arresto domiciliario es poco conocida, pues lo atraviesan personas ocultas cuyas vivencias se vuelven atomizadas. Los estudios en la materia muestran que, durante este periodo, las condiciones de vida se deterioran. En este contexto, ¿qué impacto tiene el arresto domiciliario en los cuerpos privados de la libertad? ¿Existen puntos de comparación en la experiencia de los individuos, aunque cada uno lo viva de manera particular y en contextos distintos?

Esta investigación recupera los relatos de dos mujeres. Sus historias reflejan cambios profundos que afectan la manera de verse a sí mismas y de moverse. Sus testimonios dialogan con otras veintiuna entrevistas realizadas en 2023 a personas que cumplían arresto domiciliario por causas del Poder Judicial de Buenos Aires, Argentina. El formato de difusión de los hallazgos no es el de un artículo convencional, sino el de un corto documental que intercala los microrrelatos con análisis teórico.

Desde una mirada antipunitivista, y recuperando vivencias del feminismo popular, se indaga cómo las sensibilidades de estas mujeres son permeadas. Así pues, pareciera que la vigilancia y el disciplinamiento pueden atravesar las corporalidades sin necesidad de muros.

Palabras clave

arresto domiciliario; corporalidad; vigilancia; antipunitivismo; feminismo popular; libertad; experiencia

Abstract

The experience of house arrest is little known, as it is lived by hidden individuals whose existences become atomized. Studies on the subject show that, during this period, living conditions tend to deteriorate. In this context, what impact does house arrest have on bodies deprived of freedom? Are there points of comparison among individuals' experiences, even if each person lives it in a particular way and under different circumstances?

This research draws on the stories of two women whose narratives reflect profound changes that affect how they see themselves and how they move. Their testimonies engage in dialogue with twenty-one other interviews conducted in 2023 with individuals serving house arrest under the jurisdiction of the Buenos Aires Judiciary, Argentina. The format chosen to disseminate the findings is not a conventional article but rather a short documentary that interweaves micro-narratives with theoretical analysis.

From an anti-punitive perspective and drawing on the experiences of popular feminism, this study explores how the sensitivities of these women are permeated. It thus suggests that surveillance and disciplining can penetrate bodies without the need for walls.

Keywords

house arrest; embodiment; surveillance; anti-punitivism; popular feminism; freedom; lived experience

Resumo

A experiência da prisão domiciliar é pouco conhecida, pois é vivida por pessoas ocultas cujas existências se tornam atomizadas. Os estudos sobre o tema mostram que, durante esse período, as condições de vida tendem a se deteriorar. Nesse contexto, qual é o impacto da prisão domiciliar nos corpos privados de liberdade? Existem pontos de comparação nas experiências dos indivíduos, ainda que cada um a viva de maneira particular e em contextos distintos?

Esta pesquisa recupera os relatos de duas mulheres cujas histórias refletem mudanças profundas que afetam a maneira de se verem e de se moverem. Seus testemunhos dialogam com outras vinte e uma entrevistas realizadas em 2023 com pessoas que cumpriam prisão domiciliar por causas do Poder Judiciário de Buenos Aires, Argentina. O formato de divulgação dos resultados não é o de um artigo convencional, mas o de um curta-metragem documental que intercala microrrelatos com análise teórica.

A partir de uma perspectiva antipunitivista e recuperando vivências do feminismo popular, investiga-se como as sensibilidades dessas mulheres são permeadas. Assim, parece que a vigilância e o disciplinamento podem atravessar as corporalidades sem necessidade de muros.

Palavras-chave

prisão domiciliar; corporalidade; vigilância; antipunitivismo; feminismo popular; liberdade; experiência vivida

Formato: Audiovisual
de 17 minutos

[link aquí](#)

CORTO DOCUMENTAL

El cuerpo en arresto domiciliario



**AUDIOVISUAL
SELECCIONADO PARA EL**

**V ENCUENTRO LATINO-AMERICANO DE
INVESTIGADORES(AS) SOBRE CUERPOS Y
CORPORALIDADES EN LAS CULTURAS**

SOL CHINNI - ARGENTINA

La experiencia del arresto domiciliario es poco conocida. Lo atraviesan personas ocultas y sus vivencias están atomizadas.

Los estudios muestran que en este tiempo se deterioran las condiciones de vida. Pero **¿qué impacto tiene en los cuerpos? ¿Hay también ahí puntos en común, aunque cada unx lo viva por su cuenta?**

El audiovisual recupera los relatos de dos mujeres.

◆ ◆ ◆

Corto disponible [AQUÍ](#) o en el QR



Sus historias reflejan impactos profundos en los cuerpos, que afectan la manera de verse a sí mismxs y de moverse.

Lo que cuentan coincide con otras 21 entrevistas realizadas entre mayo 2023 y marzo 2024 a personas que cumplían arresto domiciliario por causas del Poder Judicial de Buenos Aires, Argentina.

Pareciera que la vigilancia atraviesa las corporalidades y logra disciplinar sin necesidad de muros.



Imagen 1: Poster