

## RESEÑA: DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL DE LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES DESDE LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE FÍSICA

## REVIEW: DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL DE LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES DESDE LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE FÍSICA

## RENSENHA: DIMENSIÓN SOCIOCULTURAL DE LA DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES DESDE LA FORMACIÓN DE PROFESORES DE FÍSICA

José Gilberto Castrejón Mendoza\*  , Fabiola Escobar Moreno\*\* 

Castrejón Mendoza, J. G., Escobar Moreno, F. (2025). Reseña: Dimensión sociocultural de la didáctica de las ciencias naturales desde la formación de profesores de física. *Góndola, enseñanza y aprendizaje de las ciencias*, 20(1), 4-6.

<https://doi.org/10.14483/23464712.22465>

**Título:** Dimensión sociocultural de la didáctica de las ciencias naturales desde la formación de profesores de física

**Autor(es):** Olga Lucía Castiblanco Abril.

**Editorial:** Editorial UD

**Año de publicación:** 2023

**Ciudad:** Bogotá, Colombia

**Idioma:** español

**Número de páginas:** 295

**Disponible en:** <https://editorial.udistrital.edu.co/detalle.php?id=1454&f=6>



Este texto, indiscutiblemente, es un aporte, en términos del enfoque con el que se aborda, y se propone una solución sobre el cambio y mejora de un elemento clave en el aula, el discurso del profesor de ciencias. En este sentido es que expresamos algunas impresiones acerca de nuestra experiencia al leer el texto de Olga Lucía Castiblanco Abril, una obra recomendable para todo lectora o lector interesados

en los procesos de enseñanza-aprendizaje de las ciencias naturales, y no solo de éstas...

La lectura del texto de Castiblanco nos permite asistir a una propuesta didáctica de formación, desde una perspectiva teórico-metodológica denominada: "Dimensión sociocultural", una forma innovadora de formar a profesoras y profesores de ciencias (en

\* Doctor en Filosofía de la Ciencia, Profesor-investigador del CICATA, Unidad Legaria del Instituto Politécnico Nacional de la Ciudad de México, [gcastrejon@ipn.mx](mailto:gcastrejon@ipn.mx)

\*\* Doctora en Ciencias en Física Educativa, Profesora-investigadora del CICATA, Unidad Legaria del Instituto Politécnico Nacional de la Ciudad de México, [fescobar@ipn.mx](mailto:fescobar@ipn.mx)

especial de física), acercándolos a diversas disciplinas propias de las ciencias sociales y humanidades, tales como la antropología, la lingüística, la sociología o la psicología cognitiva, entre otras.<sup>1</sup>

¿Lo anterior sería suficiente para que todo interesado en la didáctica de las ciencias se acerque al texto? Al menos, en nuestra experiencia, no podemos más que afirmar que lo más probable es que dicho texto, se convierta en una referencia en el campo disciplinar de la física educativa, ya que no solo expone la propuesta teórico-metodológica con rigor y formalidad, sino que nos presenta a su vez una serie de reflexiones, experiencias e investigaciones llevadas a cabo a lo largo de más de una década, en la que la autora nos muestra una realidad fehaciente, respecto a, quizás, un aspecto escasamente abordado de forma rigurosa en las investigaciones sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje de las ciencias: el discurso de los profesores, y cómo este puede incidir en el mismo discurso de los estudiantes; así, la “Dimensión sociocultural...” nos dice cómo poder mejorar ambos discursos, logrando a su vez una progresión en todos los involucrados en dichos procesos de enseñanza-aprendizaje, específicamente de la física. Asimismo, en este texto la autora reta al lector mediante planteamientos basados en argumentos, hechos, datos y el marco teórico (Dimensión Sociocultural de la Didáctica de las Ciencias Naturales), sobre lo que es innovar en el aula cuando se enseña física, y la necesidad de una verdadera formación docente. Castiblanco invita primero a de construir nuestras creencias sobre lo que es ser docente, y también incentiva a repensar lo que se está haciendo y no se está haciendo en las aulas con relación a niños y niñas, adolescentes, no solo los normo típicos, también sordomudos, invíidentes o con síndrome de Down. Además, la autora plantea teorías actuales que implican la comprensión del ambiente en las aulas donde se aprenden Ciencias Naturales. De la mano de la sociología

invita a entender, por ejemplo: ¿qué pasa cuando le retiramos el celular a un adolescente en la clase?

Así, desde nuestra experiencia, conocemos que querer enseñar algo a alguien y que este lo aprehenda suele no ser una empresa sencilla, sin embargo, este libro, al menos a los que escribimos estas líneas, nos ha permitido entender distintas realidades para mirar los procesos de enseñanza-aprendizaje con ojos distintos, a la vez de adquirir nuevas herramientas e ideas, toda vez que en el libro se hallarán experimentos y actividades que pueden estimular el aprendizaje de conceptos científicos. Retomando algunos ejemplos, Castiblanco, mediante reflexiones y discusiones, insta a que los profesores intentemos pensar cómo piensan los estudiantes, ya que es una forma efectiva, primero para ser escuchados por éstos, y luego para comunicarnos entre sí.

Consideramos que formar desde el humanismo a aquellos encargados de enseñar ciencias, no solo resulta disruptivo, sino ineludible en la didáctica de las ciencias.

En este libro, los lectores encontrarán explicaciones claras y concisas sobre algunas teorías pedagógicas, en específico sobre el qué, para qué y el porqué de la Dimensión Sociocultural de la Didáctica de las Ciencias Naturales, a la vez de experiencias de aprendizaje con experimentos de bajo costo y actividades que pueden implementarse de forma secuencial y ordenada en un aula, para varios niveles educativos. En este tenor, si bien el estilo de escritura es académico, resulta inteligible, ya que los lectores (no necesariamente expertos educativos) pueden aprender, criticar y reflexionar sobre la didáctica de la física. Por su parte, los docentes en activo podrán conocer e implementar didácticas específicas, es decir, los métodos y prácticas para cada disciplina. Esto significa que no vamos a aprender física con los métodos que utilizan los músicos, sino con una transposición didáctica y con rigurosidad científica.

1. Es importante señalar que, entre diversos autores recomendados en el proceso de formación, vinculados a estas disciplinas, pueden destacarse: Piaget, Vigotsky, Gardner, Durkheim, Weber, Chomsky, Saussure, Freire, Habermas, Marx, Bourdieu...

Es por esto y más que invitamos a leer el texto de Castiblanco, y hacemos una admonición a celebrarlo. Sin vacilar creemos que es un aporte importante a la didáctica de las ciencias en lengua española.

Para concluir, instamos a la reflexión mediante el siguiente cuestionamiento: ¿quieres ser formador o deformador? Si es lo primero, tienes que leer este libro.

## Otras obras de la autora

Castiblanco, O y Nardi, R. (2022). *Didáctica de la física*. Livraria de São Paulo. Editorial Escrituras.

Castiblanco-Abril, O. L., Vizcaíno-Arévalo, D. F. y Parmenio-Salinas, X. (2019). Enseñando a construir modelos explicativos de física en torno a juguetes. *Góndola, enseñanza y aprendizaje de las ciencias*, Vol. 18 Núm. 1, pp. 21-35. DOI: 10.14483/16579089.12876

## Referencias

### Obra reseñada

Castiblanco, O. (2024). *Dimensión sociocultural de la didáctica de las ciencias naturales desde la formación de profesores de física*. Editorial UD.



[ 6 ]

Góndola, Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias  
e-ISSN: 2346-4712 Vol. 20, No. 1 (enero - abril, 2025), pp. 4-6