

¿QUIEN ES EL RESPONSABLE? WHO IS RESPONSIBLE?

Juan Carlos Orjuela Abril

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Licenciatura en Física

RESUMEN: Esta es una reflexión que llama la atención del profesor de física, que aun cuando trata temas en la clase asociados a temas científicos no puede ser ajeno a las condiciones sociales y culturales de los estudiantes. El problema social en el que vivimos, nos muestra una serie de deficiencias en el ámbito de la educación de los jóvenes, bien sea en el hogar, en el colegio, en el trabajo, o en su entorno social (amigos). La drogadicción, el alcohol, el maltrato, la televisión, los video juegos, la moda, son condiciones sociales a las cuales los jóvenes están expuestos en su diario vivir, y por ende, estas influencias toman posesión en el proyecto de vida de los jóvenes, y no desarrollan su pensamiento para la vida futura, es allí donde los docentes debemos entrar a actuar.

Palabras clave: Compromiso de profesor de ciencias; enseñanza de la física.

ABSTRAC

This is a reflection that draws the attention of a professor of physics, which addresses issues even when the associated class scientific issues cannot ignore the social and cultural conditions of students. The social problem in which we live shows a series of deficiencies in the field of education of young people, whether at home, at school, at work, or in their social environment (friends). Drug addiction, alcohol abuse, television, video games, fashion, are social conditions to which young people are exposed in their daily lives, and therefore these influences take over the project life of young people and do not develop their thinking for future life, that's where we get teachers to act.

Keywords: science teachers compromise; physics teaching.

Introducción.

Una de las características fundamentales del papel del docente es formar a los jóvenes como personas “íntegras” (me refiero a íntegras por desarrollar un proyecto de vida), que enfoquen su vida en su potencial característico, el docente es responsable del enfoque que tome cada una de las generaciones salientes.

Es cierto que la televisión, los amigos, la tecnología tienen un impacto muy fuerte en el desarrollo de una persona, pero hay que tener en cuenta, la manipulación de las mismas, ya que su enfoque está dado al “consumismo caníbal”, un enfoque donde no se respeta la

integridad personal ni natural.

La tecnología un arma de doble filo

Hay que tener cuidado con el enfoque que le damos a la tecnología saliente, ya que puede servir para mejorar la calidad de vida de las personas, para ahorrar tiempo y todas esas bonitas presentaciones que nos dan, pero ¿Qué ocurre cuando no le damos un buen uso?. La tecnología se manifiesta como destructora del análisis, de las discusiones científicas en un aula de clase, de conocer la posición de los estudiantes.

El enfoque que debe dar el docente a la tecnología es en el ámbito de la discusión, de análisis, no se puede dejar una tarea que cause

pereza mental si no que por el contrario, haga que los estudiantes se pregunten el por que de las cosas, de los fenómenos, hoy en día el Internet lo tiene todo y fue creado para facilitar, así como la calculadora y los sensores para ahorrar tiempo.

Teniendo en cuenta lo anterior, se ha visto que cuando le damos mal uso a estas herramientas, terminamos olvidando cosas importantes como lo es el análisis.

Atacando de la misma forma

Uno de los usos que podemos dar a estas tecnologías, es manipularlas de la misma manera que son utilizadas para captar la atención, y es allí donde los responsables de la educación debemos seguir avanzando, junto con la manera de ver de los estudiantes.

No puede ser una justificación el hecho de que por pertenecer a una generación mucho mayor nos desactualizemos, o porque los estudiantes no muestran interés “para que me esfuerzo”, que el tiempo no alcanza para “dictar” los temas, el docente es el encargado de hacer que los estudiantes se interesen, y como el interés de cada generación es distinto por el entorno social, el docente debe ir de la mano con cada generación. Tomare el ejemplo de un programa de televisión llamado el “profesor súper o”, vemos como se utiliza la televisión para atacar la “ignorancia idiomática”, allí enseñan como debemos utilizar ciertas palabras que son mal utilizadas a la hora de hablar, y es grato ver como la mayoría de los jóvenes tienen un grado de captación frente a este personaje. James Kakalios utilizó los comics para explicar ciertos fenómenos físicos

a personas que no tenían un acercamiento con la física.

A mi parecer esta es la actitud que debe tomar el docente frente a la educación, es buscar el mejoramiento en conjunto con los estudiantes para que ellos y los docentes se enriquezcan en su diario vivir.

Buscando al responsable

Teniendo en cuenta el papel que juega cada aspecto que conforma la sociedad, es difícil hallar un responsable de la catástrofe mental y por ende social en la que vivimos, pero lo que es cierto, es que si las personas que se han designado para la formación de los jóvenes falla, estas son las responsables en un gran porcentaje. No es posible que el docente le de pereza dar una clase, que no prepare un proyecto en el aula, que no se interese por razones políticas en la educación (evaluación, tiempo, etc.), se debe tener en cuenta que la razón fundamental por la cual se escogió ser docente es por enseñar, pero no enseñar como si fuera cualquier cosa, si no por el contrario de enseñarle a personas que tienen sueños, sentimientos, esperanzas y que hasta ahora comienzan en el camino de la vida, que están formando una personalidad y esta es una razón por la cual están abriendo puertas a las posibilidades que se les brinde, y si en el aula o colegio donde permanecen una gran mayoría de su tiempo no se les ofrece algo interesante, algo con lo cual se identifiquen, lo busquen en algún lado (alcohol, drogas, televisión, moda, etc.), donde si llamaron su atención, donde si utilizaron la tecnología para atraerlos, pero donde no pensaron en formar.

Referencias:

1. “profesor súper o”, programa de televisión.
2. La física de los superhéroes, James Kakalios