

El lenguaje en sus múltiples manifestaciones se mantiene como eje articulador de *Enunciación* y tema de interés de nuestros colaboradores. Por tal razón, los artículos que conforman el presente número examinan problemas relacionados con la naturaleza del lenguaje, la lengua y el discurso en dominios tan amplios como la cultura y la educación. Tales acercamientos se realizan desde teorías relacionadas con las funciones y los juegos del lenguaje, la discursividad, las competencias, el dialogismo y la evaluación.

Pese a la aparente dispersión de enfoques y temáticas, los textos seleccionados tienen en común la revisión de teorías que explican el funcionamiento del lenguaje, la reflexión sobre problemas de la escuela y la exposición de resultados de investigación sobre procesos que atañen al papel del lenguaje en la interacción humana. Por lo tanto, acogiendo la tipología propuesta por Colciencias para su inclusión en revistas científicas y tecnológicas, los escritos que conforman el número 9 de *Enunciación* se clasifican en tres tipos: artículos de *investigación científica*, artículos de *reflexión* y artículos de *revisión*.

En los artículos de investigación científica, se presentan de manera detallada los resultados originales de proyectos de investigación, los procesos de los cuales derivan y los fundamentos teóricos en los que se sustentan. Dentro de esta categoría se ubican tres artículos de la presente edición.

En "Facetas del dialogismo en una discusión corriente" de Anne Salazar Orvig, autora invitada, se aborda el problema del dialogismo como constitutivo de todo hecho humano y, por lo tanto, del sujeto. A partir de la experiencia investigativa desarrollada entre las Universidades de Lausana y París 3, bajo la coordinación de I. Marková, se destacan las profundas consecuencias de este fenómeno, cuyo reconocimiento puede servir de base para nuestra concepción sobre la lengua, la elaboración del discurso y los procesos psico y sociolingüísticos.

Borys Bustamante Bohórquez, Fernando Aranguren y Rodrigo Argüello exponen en "El cierre discursivo de los noticieros de televisión", resultados de la investigación realizada a través de

un convenio de cooperación entre la Universidad Distrital y la Comisión Nacional de Televisión, alrededor de un modelo pedagógico de competencia televisiva con fines educativos. El artículo analiza el discurso televisivo a partir de las condiciones que determinan la competencia del televidente en la recepción activa y determina los principales mecanismos que intervienen en la producción discursiva de la televisión y su impacto en procesos de opinión social.

En "Concepto de competencias en maestros del área de lengua castellana en Bogotá", Julio Alexánder Bernal y Greysi Milena Giraldo, egresados de la Licenciatura en Lingüística y Literatura de la Universidad Distrital, determinan la incidencia de la teoría de las competencias lingüística y comunicativa en las justificaciones presentadas por los maestros e investigadores de lengua castellana en relación con su uso en el contexto educativo. Con tal propósito, desglosan las teorías que fundamentan y justifican el concepto de competencia, determinan la recontextualización que algunos investigadores colombianos hacen respecto a las competencias e identifican las justificaciones de los maestros e investigadores de lengua castellana acerca de éstas.

En cuanto a los artículos de revisión, caracterizados por presentar una perspectiva general del estado de un dominio específico de la ciencia, sus evoluciones y perspectivas de desarrollo, se incluyen en este número tres estudios, realizados por Carlos Patiño Roselli, Fernando Vásquez Rodríguez y Luz Helena Rodríguez Núñez.

Carlos Patiño Roselli, en "La función identificadora del lenguaje", destaca las corrientes de pensamiento y figuras de la lingüística cuyas obras tratan las funciones del lenguaje, teniendo en cuenta que éste organiza nuestra visión del mundo, sirve de expresión al pensamiento y es nuestro principal instrumento de comunicación. A estas funciones básicas agrega la de expresar la identidad del individuo, del grupo, de la nación. El texto explora el cumplimiento de esta función identificadora por medio de la referencia a algunas corrientes de la lingüística y a fenómenos pertinentes del funcionamiento del lenguaje.

En “¡El lobo, viene el lobo! Alcances de la narrativa en la educación”, Fernando Vásquez Rodríguez, retoma el tema de la relación maestro-alumno y la incidencia del tipo de discurso que emplea el maestro para la calidad de la transmisión de la información y la motivación en el aprendizaje. Señala que la poca receptividad de los estudiantes frente a los mensajes de sus maestros, la falta de estrategias discursivas más ricas, más apelativas, más cercanas al mundo de la vida, justifican la exploración en el campo de la narrativa. A partir de una indagación sobre la ficción, y de establecer sus relaciones con categorías como realidad, mentira y verosimilitud, propone una manera de entender la narrativa y da algunas sugerencias prácticas para llevar la narrativa al aula.

Por su parte, en el artículo “Competencia comunicativa y análisis crítico del discurso”, Luz Helena Rodríguez Núñez hace una revisión crítica de la literatura que circula con respecto al tema de la competencia comunicativa y el análisis crítico del discurso. Destaca la necesidad de que el maestro de lengua materna se fundamente en este enfoque analítico, como una herramienta que le permite enfrentar el reto de educar a una generación marcada por el poder discursivo de la información, de los medios de comunicación y de un mundo globalizado.

Los artículos de reflexión presentan los resultados de estudios realizados por sus autores desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica sobre un problema específico, recurriendo a fuentes originales. En esta categoría se inscriben los textos elaborados por Juan Bautista Jaramillo Herrera, Gladys Lara Romero, Guillermo Bustamante Zamudio y Martha Jeaneth Castillo Ballén.

Bajo el título “Apuntes sobre los juegos del lenguaje” Juan Bautista Jaramillo, aborda uno de los temas que mayor reflexión han generado en el campo de la filosofía del lenguaje en las últimas décadas del siglo XX y hasta nuestros días, relacionado con la noción *juego de lenguaje* presentada por L. Wittgenstein en *Investigaciones Filosóficas*, y presenta algunos elementos en torno a dicha figura.

Desde otra perspectiva, Gladys Lara Romero, en “El análisis del discurso en la investigación social”, propone una *dinámica general del estudio textual* centrada en la enunciación, y establece relaciones con categorías de la sociología del lenguaje (contexto de situación, registro, código), la sociología (*habitus*, campo) y de la semiótica de la cultura (*semiosfera*, cultura, texto, código), con el objetivo de describir, explicar e interpretar los discursos, concibiéndolos como objetivaciones. El recorrido teórico y metodológico formulado en esta propues-

ta contribuye a la búsqueda de articulación entre las disciplinas encargadas de la observación, la reflexión y la interpretación comprensiva de las acciones sociales.

Igualmente en el marco de la formación superior, Guillermo Bustamante Zamudio, con el artículo “Lengua escrita y formación universitaria” propone la reflexión orientada a saber “qué promueve quien promueve ciertas acciones sobre la lectura y la escritura”, para lo cual parte de plantear que la escritura depende del modelo de enseñanza en el cual se fundamente. Por esto, concluye que cualquier posición esencialista sobre la lectura y la escritura traza una línea a cuyos lados se distribuyen necesariamente las prácticas y los sujetos.

Desde otro ángulo de la reflexión sobre el lenguaje, “La Evaluación por Competencias y sus implicaciones pedagógicas 1991–2004”, elaborado por Martha Jeaneth Castillo Ballén, da a conocer aspectos del estudio iniciado durante el primer semestre del 2003 por parte del Área de Lenguaje de la Subdirección Académica del ICFES. En esa perspectiva, presenta una síntesis de las exigencias de las pruebas en lengua materna en el marco de la Evaluación por Competencias y establece un balance entre los propósitos de la evaluación y los resultados alcanzados con el objeto de que se promuevan los cambios necesarios en la interacción en el aula.

Finalmente, en la sección de reseñas, incluimos el texto “Pedagogía de proyectos, interculturalidad y dinámica social: el triángulo de *l'ecoumeur*”, en el cual Annie Coüedel y Nicole Blondeau de la Universidad París 8, y Tatiana Kalentieva de la Universidad de Lenguas de Irkoutsk de Rusia, reflexionan sobre la *pedagogía* como hecho intercultural, con raíces en un determinado contexto —el de París 8, Vincennes en Saint Denis—, llevada a cabo por actores cuya intervención social, fuera del espacio cerrado del curso, se inscribe en una dimensión decididamente política.

Esperamos que el contenido del número 9 de *Enunciación*, por su calidad, diversidad y pertinencia temática se constituya en material de discusión en las comunidades y que podamos contar, para próximos números, con nuevas colaboraciones de nuestros lectores. La revista recibirá artículos hasta el 30 de mayo de 2005, fecha de cierre de nuestra próxima edición, dedicada, especialmente, a un tema muy actual y polémico: las competencias.

MARÍA ELVIRA RODRÍGUEZ LUNA
RAQUEL PINILLA VÁSQUEZ
DIRECTORAS