

línea de investigación

“mejora

mi en to



El dominio de la Lengua Materna significa para el hombre la posibilidad de acceder a los distintos modos de significación que caracterizan su cultura. Es por esto importante que el aprendizaje de la lengua en los diversos niveles de la escolaridad conserve el carácter funcional de la utilización cotidiana de la misma y sirva a los procesos de desarrollo humano desde el punto de vista cognitivo, social y expresivo.

La mayoría de las dificultades en el desarrollo de las competencias en lengua materna se derivan de la artificialidad de los enfoques en la enseñanza, que la asumen desligada del sentido y propósitos de la significación. El reconocimiento de la influencia del dominio de la lengua materna en la construcción del conocimiento y los procesos del aprendizaje, plantea la necesidad de adelantar estudios que cualifiquen la práctica pedagógica en este campo.

Conscientes de esta problemática, la línea de investigación

de
la
calidad

de la enseñanza de la lengua materna

“Mejoramiento de la calidad de la enseñanza de la Lengua Materna” pretende, desde el punto de vista teórico, formular una propuesta que asuma la enseñanza de la lengua materna, en los distintos niveles de la escolaridad como **Práctica Cognitiva, Discursiva y Cultural**, lo cual significa:

□ Caracterizar el lenguaje como forma particular del proceso de elaboración simbólica del mundo y de la configuración del sentido.

□ Postular la interrelación de los factores cognitivos, lingüísticos y sociales en todas las actividades del lenguaje, tanto primarias (hablar, y escuchar) como secundarias (leer y escribir).

□ Abordar el lenguaje como proceso totalizante en el cual se integran la actividad representativa, interactiva y recreativa del hombre en el marco de una praxis social y cultural (funciones cognitiva, comunicativa y estética del lenguaje).

□ Concebir la lengua como sistema formal (componentes fonológico y sintáctico), significativo (componente semántico) y actuativo (componente pragmático) en el marco de una praxis social y cultural.

Con fundamento en la adquisición de la lengua materna como proceso continuo en el cual se inscriben las adquisiciones particulares, entre ellas, la de la lectura y la escritura, nos proponemos desde el punto de vista de la aplicación pedagógica, elaborar una propuesta para cada uno de los niveles de la escolaridad. Esto con el propósito de formular

objetivos por ciclos que respondan a las necesidades comunicativas de los estudiantes y a sus desarrollos conceptuales y sociales.

Consideramos fundamental centrar la propuesta pedagógica en la adquisición de competencias (lingüística, comunicativa, discursiva y cultural) para el despliegue de las potencialidades ofrecidas por la lengua para la comprensión del mundo, la comunicación y la recreación estética de la realidad. Esto implica articular la concepción teórica sobre el lenguaje y la lengua con una concepción de aprendizaje que posibilite partir de las actividades del lenguaje en situación de comunicación (necesidades comunicativas, textos auténticos) hacia la ejecución de proyectos que comprometan la acción de los participantes en los eventos comunicativos.

Proyectos concluidos

Con el objeto de cristalizar las concepciones teóricas y metodológicas anteriormente esbozadas, la línea de investigación integra los siguientes proyectos, con apoyo del Instituto Colombiano para el desarrollo de la Ciencia y la Tecnología (COLCIENCIAS).

Proyecto N.1 «**Conocimiento del mundo, conocimiento lingüístico y entorno sociocultural en la adquisi-**

ción de la lengua materna: una propuesta para la edu- cación preescolar».

Gladys Jaimes Carvajal (In-
vestigadora principal)
María Elvira Rodríguez Luna
(Co-investigadora)

En su primera etapa, caracte-
rizó los intercambios
lingüísticos en el aula de pre-
escolar subrayando los siguien-
tes aspectos:

□ La ruptura de universos
discursivos en la transición
hogar escuela que no sólo hace
que se disminuya el habla del
niño sino que le quita al len-
guaje su carácter transaccional
y social de las etapas anterior-
es a la escolaridad.

□ El desconocimiento del
papel protagónico del lengua-
je, de las funciones que cum-
ple y las relaciones que inte-
gra, como factor de desarrollo
humano.

□ El énfasis otorgado al len-
guaje como instrumento de la
imposición de la normatividad
institucional, reflejado funda-
mentalmente en el tipo de
interacciones que se generan
en el aula como microcosmos
de las relaciones sociales.

El análisis anterior sirvió de
fundamento a la propuesta
pedagógica de interlocución
con docentes de preescolar
cuya realización contempla tres
etapas :

□ La de **Sensibilización**,
orientada a involucrar el **Que-
rer**, de los docentes en la crea-
ción de un escenario propicio
para la liberación de la pala-
bra.

□ La de **Fundamenta-
ción**, dirigida a la construcción
del **Saber** acerca de las fun-
ciones del lenguaje y la peda-
gogía de proyectos.

□ La de **Intervención**,
orientada al **Poder** de cons-
trucción de alternativas
didácticas que posibiliten el
desarrollo de la oralidad en el
preescolar a través de cuatro
estrategias discursivas básicas:

□ La creación de universos
discursivos: **La narración**.

□ El reconocimiento de la
alteridad: **El Diálogo**

□ La interrogación de la
realidad: **La Explicación**

□ La negociación del des-
acuerdo: **La Argumentación**.

La investigación se situó en
el campo de la Etnografía Edu-
cativa pues busca la reconstruc-
ción de la significación que se
deriva de la interrelación de los
contextos, las actividades y los
participantes en los contextos
educativos. Tuvo como esce-
nario cinco aulas de grado cero
de la educación pública en la
Localidad 8 (Kennedy) del Dis-
trito Capital de Santafé de Bo-
gotá.

La experiencia investigativa
se ha comunicado a través de
las siguientes medios.

Publicaciones.

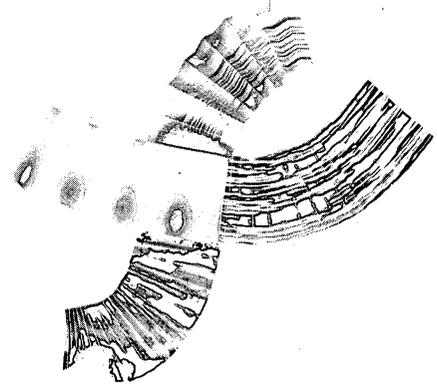
□ "Lenguaje e interacción
en la educación preescolar. De
la eficacia comunicativa a la
imposición de la normati-
vidad". (Libro)

□ "Lenguaje y mundos
posibles. Una propuesta para
la educación preescolar". (Li-
bro)

□ "Seminario de Interlo-
cución con docentes de prees-
colar". (Cuadernos de trabajo).

Video educativo.

□ "El lenguaje creador de
mundos en el aula de prees-
colar".



Proyecto N.2 «Análisis de textos escritos por
niños de quinto grado en el contexto de eva-
luación masiva, realizada por el Instituto Na-
cional de Evaluación SINECE».

Blanca Lilia Bojacá
(Investigadora principal)
Raquel Pinilla Vásquez
(Co-investigadora)

Se propuso la construcción de un marco teóri-
co integrado para el análisis e interpretación de la
producción escrita de los niños, tanto en contex-
to de evaluación como en otros contextos. Con
fundamento en una concepción teórica de la len-
gua materna que supera los parámetros normati-
vos que prevalecen en la evaluación y con el
objeto de proporcionar a los docentes instrumen-
tos adecuados para el análisis y la evaluación de
textos, se elaboraron rejillas de distintas modali-
dades textuales, generadas a partir de criterios
construidos colectivamente en las jornadas peda-
gógicas.

Por otra parte, el análisis de los textos permitió
la identificación y jerarquización de los niveles de
logros en la producción escrita de los niños eva-
luados así como la definición de indicadores de
logros generales y específicos para textos
argumentativos en el quinto grado de educación
básica.

La investigación culminó con la elaboración de
una propuesta de evaluación masiva que elimina
las restricciones propias de las preguntas cerradas
y propició la conformación de equipos de maes-
tros pertenecientes a cuatro centros educativos
distritales que iniciaron su proceso de formación
para la transformación de las prácticas evaluativas.

La experiencia investigativa se ha comunicado
a través de las siguientes medios.

Publicaciones.

Talleres para la producción y evaluación de tex-
tos

Módulo # 1: El afiche escolar

Módulo # 2: El artículo de opinión

Módulo #3: El texto explicativo

Módulo # 4: El cuento

Traducción de artículos de revistas especializa-
das.

Eventos

Realización del Coloquio de Evaluación en Lengua Materna (Planetario Distrital 1 y 2 de octubre de 1996).

Impacto social de la línea

Los proyectos de investigación de la línea, si bien han partido de experiencias de aula, posteriormente han logrado mayor cobertura al involucrar en su ejecución a más de 120 maestros en ejercicio de los niveles de preescolar y Básica Primaria con quienes se han realizado jornadas pedagógicas, seminarios y talleres tendientes a transformar las concepciones en torno al lenguaje y las competencias en lengua materna. De esta manera se ha logrado incidir en la comunidad educativa del Distrito Capital de Santafé de Bogotá a partir de la construcción de una cultura investigativa desde el aula, permitiendo al maestro valorar los efectos de un cambio en su actitud hacia las producciones lingüísticas de los niños, derivado de una mejor comprensión del lenguaje como fenómeno humano, social y cultural.

De otra parte, los resultados ha aportado bases más sólidas para una adecuada orientación de los programas escolares para el Preescolar y la Básica Primaria al postular el lenguaje como eje integrador del currículo, como proyecto de desarrollo del conocimiento, la interacción y la creación. En este sentido se ha prestado asesoría a instituciones rectoras de la educación, tales como el Ministerio de Educación Nacional, Secretarías de Educación del Distrito Capital y otras regiones del país, tanto en programas de capacitación de docentes en ejercicio como en la producción de documentos sobre las temáticas abordada por las investigaciones.

Igualmente, se elaboró la propuesta de postgrado a nivel de Especialización en "Lenguaje y Pedagogía de Proyec-

tos" tendiente a la cualificación de la formación de docentes acorde con la reforma educativa en marcha. Dicho proyecto fué aprobado por la Universidad Distrital e inicia labores en el segundo semestre de 1997.

Los logros alcanzados en el desarrollo de los anteriores proyectos se constituyen en fundamento de nuevas experiencias educativas que buscan la validación de las propuestas, la ampliación de la cobertura y la consolidación de una cultura investigativa desde el aula. La línea de Investigación asume que es el maestro el actor fundamental de las transformaciones pedagógicas y culturales y que por tal razón la investigación educativa debe centrar sus esfuerzos.