



# CONTENIDO

Editorial  
Monumento y contramonumento  
Adrián Serna Dimas

Dossier: monumento y contramonumento

¿Por qué será que aquí hay que repetir tanto las cosas?  
De los patrimonios privados a los emblemas olvidados  
en la producción monumental bogotana (1880-1938)  
Fabián Andrés Llano

La Casa de la Memoria del Pacífico Nariñense:  
acciones de memoria y resistencia en Tumaco  
Freddy Alfonso Guerrero y  
José Luís Foncillas

Breves consideraciones sobre el sentido  
del Monumento a los fundadores, en el parque  
principal de San Vicente del Caguán, Caquetá  
Sandra Milena Polo Buitrago

Artículo de investigación

El papel de las representaciones de la pobreza  
en la evaluación de intervenciones sociales  
gubernamentales: el caso de cuatro familias  
en Ciudad Bolívar (Bogotá)  
Jorge Helberth Sánchez Tirado

Reseña

Memorias de los árboles  
Sobre la novela *Guayacanal*  
Diego Mauricio Rodríguez Arévalo