

Contenido

Editorial	5
Subjetividades	
Infancias y subjetividades en la experiencia de la red social <i>Facebook</i> <i>Ángela Virginia Neira Uneme</i>	9
Los feminismos en América Latina: retos, posibilidades y permanencias <i>Martha Yanneth Valenzuela Rodríguez</i>	31
Transgeneridad: el cuerpo sin órganos del género <i>Luis Miguel Bermúdez Gutiérrez</i>	41
El cantante de rap como testigo, narrador, representante y guerrero <i>César González Vélez</i>	59
Procesos de subjetivación en corporalidades de profesionales en cultura física y educación física <i>Julio César Rueda Cantor</i>	75
Normas para los autores	87