DOI: 10.14483/16579089.14917

TEXTOS Y CONTEXTOS

La práctica pedagógica de los estudiantes de Educación Física con niños preescolares

The pedagogical practice of Physical Education students with preschool children

Nancy Janneth Molano Tobar[1], Gerardo Hernán Jiménez López[2], Dolly Ximena Molano Tobar[3]

Para citar este artículo: Molano, N. J., Jiménez, G. H., Molano, D. X. (2020). La práctica pedagógica de los estudiantes de Educación Física con niños preescolares. *Infancias Imágenes*, 19(2).

Recibido: 25-05-2019 - Aceptado: 11-05-2020

Resumen

Las prácticas pedagógicas formativas son herramientas de mejora continua que permiten a los estudiantes proyectarse en diversos contextos. Es por ello por lo que se buscó identificar la percepción de estudiantes universitarios de Educación Física sobre la práctica pedagógica en un jardín de infantes en la ciudad de Popayán. La metodología empleada fue cualitativa con enfoque etnográfico; participaron 12 estudiantes entre enero y junio de 2017. Como resultados se hallaron varias categorías como: a) trabajar con niños, un desafío de mayor atención en la práctica pedagógica; b) el juego, una herramienta de acercamiento en las prácticas pedagógicas; c) el afecto, la manera de intercambio y aceptación en la relación profesor-estudiante; y d) la comunicación desde la acción y el movimiento. Entre las conclusiones se encontró que la práctica pedagógica en los estudiantes de Educación Física es una herramienta para el fortalecimiento de las habilidades de estudiantes universitarios, pues les permite proyectarse y visualizarse como futuros docentes; además, ponen en evidencia habilidades como la creatividad, la afectividad y la comunicación para interactuar con niños y lograr su empatía y adhesión a la clase.

Palabras clave: educación, infancia, práctica, estudiante.

[1] Doctora en Ciencias Biomédicas, Universidad del Cauca. Correo electrónico: najamoto@unicauca.edu.co. Orcid: https://orcid.org/0000-0003-1953-4101

[2] Magister en Educación, Universidad del Cauca. Correo electrónico: gjimenez@unicauca.edu.co. Orcid: https://orcid.org/0000-0002-1302-1711

[3] Magister en Administración, Universidad Santiago de Cali. Correo electrónico: xmolanot@gmail.com. Orcid: https://orcid.org/0000-0002-8550-7331

Introducción

La niñez es la etapa de la vida que hoy en día ha cobrado gran relevancia en diversos estudios y en el ámbito sociopolítico. Así es como en Colombia se han planteado diversas políticas, entre las que se encuentra la Ley 1295 de 2009 o de atención integral de la primera infancia, la cual brindan orientaciones sobre el cuidado a la primera infancia, pues se ha considerado que es una población vulnerable y requiere de una intervención desde una mirada holística.

Algunos estudios plantean la necesidad de brindar al niño ciertas habilidades que le permitan un manejo emocional, el establecimiento de relaciones interpersonales, confianza en sí mismo y el poder desarrollar sus capacidades al máximo. Ante ello, en los últimos años se ha priorizado el desarrollo de competencias sociales y emocionales en los niños y niñas, con el fin de garantizar un adulto más equilibrado y sociable. Es así como "As children develop social and emotional skills, they gain the confidence and competence needed to build relationships, problem-solve, and cope with emotions"(Jones *et al.*, 2016).

El desarrollo de las competencias sociales y afectivas no solo depende de la influencia de la familia, también se relaciona con la intervención de los profesores que atienden a la primera infancia y son ellos los que potencializan las habilidades sociales existentes y apoyan las que están emergiendo (Campbell *et al.*, 2016). Es así como identificar la percepción del profesorado en formación permite visualizar la idoneidad de las prácticas pedagógicas, entendiendo que la percepción es un "término subjetivo que refleja el sentir de una persona en el mundo". Merleau indica que la "percepción no es una ciencia del mundo o una toma de posición deliberada convertida en acto" (citado en Jaramillo-Echeverri y Aguirre-García, 2018), es más bien la que permite conocer y sentir o sentirse en el mundo; situación que está mediada también por las experiencias, la cultura, la sociedad y que, de la misma manera, está en constante construcción de significados en relación con el espacio y el tiempo (Molano-Tobar y Molano-Tobar, 2017). Ello genera que el estudiante, a través de las prácticas pedagógicas, logre una visión de una realidad y sustente parte de su quehacer desde la experiencia, lo cual amerita que se indague dicho sentir.

El identificar la percepción de los estudiantes de Educación Física en el escenario de prevención y promoción de la salud sobre su práctica pedagógica en un jardín infantil de la ciudad de Popayán, Colombia, depende de la calidad como se moldean directamente las experiencias de aprendizaje de los niños a través de las interacciones entre adultos y niños

(Hu *et al*., 2016), por lo que surge la necesidad de vincular a ese proceso el apoyo emocional. Campbell *et al*. (2016) enuncian cómo la competencia social y emocional en la primera infancia proporciona una base crítica para el dominio de una gama de habilidades importantes para el éxito de los comportamientos académicos futuros.

Desde la perspectiva integral a la atención a la primera infancia, según Cano-Díaz *et al*. (2015), esta abarca "cuatro dimensiones principales: preparación para la vida, prácticas cotidianas para el cuidado de la salud, seguridad e integridad corporal, y educación inicial". El enfoque que los estudios orientan la educación infantil es hacia el movimiento, considerando que la relación entre patrones específicos de movimiento y desarrollo neurológico propician una influencia en el logro académico posterior del niño, por lo que el juego se convierte en un elemento esencial que desarrolla el componente físico y vincula la dimensión social. Boronat evidencia que "Play is what the child first learns to do before proceeding to the organized game"(2013).

Según las palabras de Russo "play is the high-est stage of child and human development. He stated that play was the purest, most spiritual activity of man and typical of human life as a whole" (2009). Lo que expresa que el juego es un modo natural de aprendizaje y autoexpresión, evidencia de la creatividad que se encuentra en el centro de las comunicaciones diarias y la ayuda que brinda a los niños para navegar por la complejidad del lenguaje y explorar lo inesperado. En el mismo sentido, Meritxell *et al*. (2015) refieren cómo el juego se ha convertido en una metodología emergente para potencializar el aprendizaje de los niños y una herramienta para la socialización y generador de movimiento.

En la investigación de Quiroga-Uceda y Igelmo-Zaldívar se presenta la pedagogía de Waldorf; allí muestran que el niño aprende desde la imitación y el ejemplo, por eso:

> […] el jardín de infancia se concibe como un lugar en el que se desarrollan actividades diversas que tienen sentido para los niños. En este espacio se aprende haciendo, por eso se alternan momentos de juego libre con la realización de manualidades. (2013, p. 83)

En otras palabras, se podría decir que se aprende a través de la acción, la puesta en escena y con un objetivo específico desde la práctica pedagógica.

Por ello, este proceso investigativo buscó identificar la percepción de los estudiantes del escenario de prevención y promoción de la salud de la licenciatura en Educación Física, Recreación y Deportes sobre su práctica pedagógica en un jardín infantil de la ciudad de

Popayán-Colombia. Además, entendiendo que las prácticas pedagógicas son una herramienta fundamental en la enseñanza, pues tienen como objeto según Quintriqueo *et al*. "la generación de una relación dialógica entre saberes populares, saberes indígenas y el conocimiento escolar" (2014, p. 206), hecho que permite que el estudiante practicante sea partícipe vivencial del proceso del que está aprendiendo, así como también asimile el conocimiento "de manera consciente o inconsciente, y guían sus decisiones al planificar y poner en práctica su oferta académica" (p. 6). En el mismo sentido, Núñez *et al*. (2013) mencionan que es indudable que las instituciones buscan que el estudiante al ejercer su profesión tenga las bases conceptuales necesarias para el desarrollo óptimo de las competencias. En adición a esto, para el Ministerio de Educación Nacional de Colombia esto solamente se logra si el estudiante realiza dentro de su período de formación un proceso de prácticas pedagógicas superior al 50 % de los créditos totales del programa, hecho que ha generado que las instituciones reflexionen acerca de lo que se está orientando y a la vez evidencian si realmente lo hacen; asimismo, si está acorde con el contexto real al cual se enfrentara el estudiante cuando egrese y confronte su propia realidad. Estos lineamientos se presentan en el Decreto 2450 y en la Resolución 2041 Colombiano en las cuales se dice que "El currículo debe incluir igualmente, componentes formativos y espacios académicos dedicados a la práctica pedagógica y educativa, con la supervisión apropiada para apoyar su evaluación y crítica en relación con los aprendizajes que se promueven" (Ministerio de Educacion Nacional, 2016, p.4).

De lo anterior se destaca la importancia de identificar esa percepción y fomentar en los procesos académicos de los programas de educación superior conocimientos que desarrollen nuevas y mejores herramientas a la hora de intervenir a los niños y niñas en su primera infancia; y, de la misma manera, evidenciar el sentir de los estudiantes practicantes frente a su experiencia en la práctica pedagógica.

Metodología

Materiales y métodos

Este trabajo investigativo se realizó con un enfoque cualitativo desde la etnografía, presentato por Murcia y Jaramillo (2001), el cual permite estudiar lo que en la comunidad ocurre, así como las distintas interacciones, actividades, valores, ideologías y expectativas de los estudiantes practicantes del escenario en prevención y promoción en salud en un jardin infantil de la ciudad de Popayán, Colombia. Con este método los investigadores se involucran y recurren a los puntos de vista de los actores para interpretar su realidad

social. Las técnicas de recolección de información utilizadas se centraron en entrevistas abiertas en profundidad realizadas a los estudiantes de la Licenciatura, con grabaciones en audio y registros en diarios de campo que fueron transcritos, revisados, categorizados y codificados hasta llegar a las categorías emergentes.

La comunicación que se estableció entre los diferentes participantes en el estudio se centró desde el aporte de Hamui-Sutton y Varela-Ruiz, (2013), quienes mencionan que debe generarse un espacio de opinión para captar el sentir, pensar y vivir de los individuos, lo que conlleva a autoexplicaciones para obtener datos que permitieran entender el fenómeno a investigar.

Participantes

La población estuvo conformada por los estudiantes de octavo semestre de la Licenciatura en Educación Física, Recreación y Deporte de la Universidad del Cauca, quienes asistieron libre y espontáneamente a las reuniones. La muestra fue por conveniencia y correspondió a 31 estudiantes (26 hombres y 5 mujeres) con un promedio de edad de 20,07±6,29 años. Se tuvo en cuenta los criterios de inclusión consistentes en: a) haber cursado la práctica de escenario en prevención y promoción de la salud, b) decidieran por voluntad propia asistir a las reuniones y firmar el consentimiento informado con el cual se les garantizó el manejo ético y anónimo de la información suministrada, así como la asignación de códigos de análisis regidos por números y el relato por la letra R, seguido por la sesión en que se realizó.

Análisis de la información

Para el procesamiento de la información suministrada y categorización se utilizó el programa MAXQDA versión 12 para Windows. Posteriormente, se realizó la codificación de las narrativas, logrando realizar la categorización que permitió clasificar los datos recogidos de acuerdo con unidades de contenido básicas o temáticas comunes, hasta llegar a las categorías emergentes del estudio.

Aspectos ético-legales

Se tuvo en cuenta lo dispuesto en la Declaración de Helsinki (1975) y lo dispuesto en la Resolución 8430 del Ministerio de Salud y Protección social de Colombia (1993) en lo concerniente a investigación con personas. Al grupo de apoyo para la investigación se le ofrecieron charlas sobre los aspectos éticos y cómo debían asumirse los abordajes y encuentros. Luego, se procedió a presentar el proyecto a los estudiantes, previo aval del

Comité de Ética de la Universidad del Cauca bajo el proyecto “Mirada de las prácticas pedagógicas desde el escenario de prevención y promoción de la salud en la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Educación Física, Recreación y Deportes ID4697”. En la socialización se procedió a explicar el proceso a los padres de familia y después de comprendido se diligenció el formato de consentimiento informado, con el cual se garantiza la protección a la intimidad, a la confidencialidad y al derecho al anonimato de los datos suministrados durante las entrevistas, considerando el estudio con riesgo mínimo de lesión para los participantes.

Resultados

Las características sociodemográficas generales de la población de estudiantes indican que la edad promedio es de 20,07 años, con una desviación de 6,29, distribuidos en cinco mujeres y 26 hombres. El nivel de ingresos que presentan los estudiantes corresponde a un nivel bajo (57 %) y medio (43 %), que se complementa con el estrato socioeconómico uno, dos y tres donde viven.

Tras el análisis de las entrevistas se logró evidenciar cuatro categorías de análisis las cuales fueron: a) el trabajo con niños, un reto de mayor atención en la práctica pedagógica; b) el juego, una herramienta de acercamiento en las prácticas pedagógicas; c) el afecto la manera de intercambio y aceptación en la relación profesor-estudiante; y d) la comunicación desde la acción y el movimiento.

En los conversatorios con los estudiantes se pudo visualizar que el trabajo con los niños del hogar infantil es un reto que demanda mayor atención, pues es una responsabilidad que se antepone para la realización de las prácticas pedagógica. Esto ha obligado a que se generen en los estudiantes procesos de mayor elaboración para orientar sus clases como disposición y creatividad. A continuación, se presentan los siguientes relatos:

> […] *al pasar con los niños, es un reto que uno como profesional tiene que asumir y que tiene que hacerlo de la mejor manera, pues para mí no es muy fácil trabajar con niños, pues ellos necesitan mucha más atención que una persona joven y un adulto, entonces uno tiene que meterse para estar más en el cuento*. (E5R1)

> […] *dando las clases pues va dándose cuenta de cuáles son las estrategias, de cómo un niño aprende y también a través de eso pues uno a cada día va mejorando y es ahí donde uno empieza a investigar*. (E8R1)

Se evidencia en los estudiantes que una de las herramientas esenciales para el trabajo con los niños es el juego, ya que este ayuda a acercarse a ellos y colabora a concretar los objetivos que los estudiantes practicantes tienen frente a la dirección de su clase. Así, sobresale la categoría *el juego, una herramienta de acercamiento en las prácticas pedagógicas*. Los siguientes relatos dan orientación de esta categoría.

> *Jugar con ellos es lo mejor, así uno cumple el plan que uno tiene preparado en ese sentido.* (E12R5)
>
> *Se demostraba que jugando con ellos prestaban atención por eso el énfasis con ellos en una parte más emocional* […] *además eso le permite a uno acercarse y generar más lazos de unión con los chiquitos*. (E2R4)

Es notorio que el estudiantado enfatizó el alto grado de afectividad que los niños presentan en el hogar infantil, denotando la categoría *el afecto la manera de intercambio y aceptación en la relación profesor-estudiante*. Esta situación conllevó a que los profesores (practicantes) generaran vínculos hacia los niños y se propiciara así mejores posibilidades de acercamiento e interacción dentro de la práctica pedagógica. Se exponen a continuación los relatos.

> […] *si los niños son muy afectivos muy atentos a la persona que llega a integrarse al hogar y lo demuestra en eso con el afecto un abrazo con cositas pequeñas que hace enriquecedor el trabajo tanto de nosotros como del niño*. (E10R2)
>
> […] *con los niños entonces uno llegaba y trataba de brindar afecto porque muchos niños lo necesitaban o por lo menos eso demostraban en el trabajo*. (E4R4)

Se observó cómo el niño tiene diversas formas de comunicación; entre las que prima la no verbal, la cual expresan a través de la acción dejando a un lado la palabra. De ello resalta la categoría *la comunicación desde la acción y el movimiento*, donde se evidenció que los estudiantes propiciaban una comunicación efectiva con el niño desde la imitación y el movimiento que, desde el llamado de atención, denota que los lenguajes corporales en este contexto son más demostrativos que la misma palabra hablada.

> *Entonces aparte más que todo decirle lo que iba a hacer era más que todo la imitación vamos a jugar vamos hacer esto para ellos no funcionaba Me dijo que hemos a esto y yo hacía esto y ellos me imitan.* (E6R3).
>
> *Muchas veces yo iba a llegar a una indicación de manera verbal pero el niño muchas veces no te entendía entonces debías comunicarlo haciendo la acción ayudándolo a que quiero.* (E3R2)

Discusión

La institución en la cual se realizó el trabajo correspondió a una entidad pública, lo cual evidencia que el número de admitidos se suscribe en condiciones socioeconómicas entre bajas y medias. En concordancia con ello, diversos estudios (Centro de Estudios Educativo A. C., 2015; López-Vélez, 2018) plantean que la educación pública es un derecho que debe suministrarse a población de bajos ingresos, favoreciendo de la misma manera la equidad e inclusión como lo presenta el Ministerio de Educación Nacional de Colombia(Trujillo *et al*., 2011).

Del proceso investigativo se pudo dilucidar cuatro categorías, las cuales clarificaron cómo las prácticas pedagógicas son importantes en los procesos de educación de los educadores físicos. Asimismo, se destaca que la relación con la población a atender es muy importante en el proceso formativo; pues, de acuerdo con Agelini y García-Carbonell (2015), la práctica es lo que permite que el estudiantado o aprendiz adquiera conocimientos de diferentes áreas y a la vez desarrolle competencias transversales tanto para sí mismo como para el bien de las personas que atenderá. Del mimos modo, como lo mencionan Fernández-Jiménez *et al*. (2017), la formación por competencias "es un resultado de la integración y adecuación de conocimientos, habilidades y actitudes" (2017, p.3), que permiten que el estudiantado desarrolle nuevo conocimiento a la hora de enfrentar la realidad. Además, el hecho de enfrentarse a una realidad en la que se relaciona con otras carreras permite asumir la interdisciplinariedad como una estrategia pedagógica que implica la interacción hacia el bien de una persona o comunidad (Carvajal, 2010).

De lo anterior, se infiere que el trabajo con niños sea un reto a la hora de abordarlos, pues requiere una serie de competencias y habilidades que se adquieren no solo con el conocimiento en clase, sino que se fundamentan con la práctica, indicándoles a los futuros profesores las responsabilidades a la hora de atender a una población como la infantil. Esto concuerda con lo desarrollado por Zapata y Ceballos, notando que la educación en el ámbito infantil demanda de "un reconocimiento del niño y la niña […] como sujetos de derecho […] y requieren de una atención integral con una clara intencionalidad pedagógica, que rompa con el esquema de escolarización temprana" (2010, p. 1070). Así como los estudiantes manifiestan que la atención es un reto, en este sentido Redondo (2012) demuestra que dicho reto debe plantearse desde las necesidades materiales, como son los espacios físicos y las características de los materiales, ya que se está atendiendo a un ser con todas las posibilidades y necesidades.

Por otro lado, se evidenció que el juego es una herramienta que permite que el estudiante practicante se acerque al niño y pueda interactuar de forma armónica, facilitándole así el logro de los objetivos. En este sentido, Quiroga-Uceda e Igelmo-Zaldívar (2013) mencionan que el juego es una actividad natural del ser humano y debe alternarse con actividades diversas, dándole sentido para el niño. En esta línea, Álvarez *et al*. (2015) evidencian que con el juego se logra la interacción entre los objetivos y el movimiento. Es así como a través del juego el niño ejercita sus capacidades físicas y mentales, dándole un aporte pedagógico al proceso que se desarrolla con el niño, fortaleciendo también el proceso de socialización en donde "el juego educativo y el juguete entregado al niño en el momento preciso de su desarrollo son la mejor ayuda para su aprendizaje y adaptación al medio ambiente" (Jiménez Becerra, 2008, p. 176).

Otra de las categorías que se encontró corresponde a *el afecto la manera de intercambio y aceptación en la relación profesor-estudiante*. En esta se mostró que el afecto es una dimensión importante en el ser humano, al igual que la manera de acercarse a los niños; lo que permite mejorar la relación profesor-estudiante. De acuerdo con García-Linares *et al*. (2014), la afectividad facilita la relación en la acción pedagógica y es considerada como una estrategia que:

> […] guía el comportamiento, basado en el razonamiento como medio para explicar las reglas y la explicación del impacto de las conductas de cada uno de los demás y una disciplina indulgente que fomenta la participación del niño en la creación de las reglas, sin emplear estrategias punitivas. (p. 199)

De otra parte, y confirmando lo encontrado en este proyecto, Zapata y Ceballos indican que dentro del papel del educador se deben enmarcar las prácticas educativas hacia el desarrollo humano equitativo e incluyente donde se "propicie el desarrollo de la autonomía, la confianza y el tejido social" (2010, p. 1075), fortaleciendo así la socialización, así como la participación e identidad del niño.

En la práctica se deben explorar muchas dimensiones a la hora de trabajar con los niños. Los relatos presentados demuestran la importancia de la comunicación, en estos la estrategia que puede emplearse se ajusta desde la acción y el movimiento. Es así como, desde las teorías evolutivas de Jean Piaget (expuestas por Vargas *et al.*, 2020), enuncian cómo los seres humanos aprendemos desde el movimiento y este es un pilar esencial para la adquisición de numerosas habilidades físicas que el individuo desarrolla en su crecimiento. Pero, la comunicación basada en la acción y el movimiento es lo que también, en

palabras de Torres (2014), le permite socializar y ajustarse a un entorno de convivencia con el otro, “donde es posible leer las relaciones entre lo objetivo- subjetivo, lo histórico-cultural, lo particular-colectivo, lo cualitativo-cuantitativo, la Explicación y la comprensión” (2014, p. 37). Para Quiroga-Uceda e Igelmo-Zaldívar una acción motora es la base para la consecución de numerosas reacciones como el habla, que “interpretado por la antroposofía como la traducción de los movimientos externos en movimientos internos que generan el lenguaje” (2013, p. 85). De ello la importancia de que en las prácticas pedagógicas con los niños se vincule la acción y el movimiento para facilitar el desarrollo de otras competencias que permitirán favorecer tanto la maduración como el desarrollo sensorio-motor.

Los practicantes enuncian que una de las herramientas que utilizaban era la imitación que, según Perdomo-Gonzales, “promueve en los niños un pensamiento abierto que eleva estereotipos y propicia la creatividad” (2011, p. 32).

Del proceso investigativo se resalta que el niño requiere una intervención desde el aula, facilitada por el docente, con el fin de potenciar sus habilidades y capacidades contando con las herramientas necesarias y con la creatividad del mismo docente, quien proporciona la apertura del niño y la ganancia de autoconfianza para procesos posteriores.

Conclusiones

La práctica pedagógica es un espacio de vital importancia en el cual se ponen en juego diversos conocimientos adquiridos tanto en la formación profesional como por las experiencias diarias, facilitando de este modo que el estudiante potencialice su quehacer y saber.

La diversidad de las prácticas pedagógicas en contextos diferentes propicia retos que fomentan la apropiación del conocimiento, especialmente en el trabajo con los niños y niñas. Por ello, el estudiante practicante requiere de herramientas que faciliten tanto su inclusión en el aula como el acercamiento a los niños a atender.

Un parámetro esencial en el desarrollo de las prácticas pedagógicas es el afecto, el cual permite no solo la aceptación por parte de los niños con los cuales interactúa, sino que también el ganar confianza a la hora de realizar las actividades previstas para alcanzar sus objetivos.

La comunicación no solo está mediada desde la verbalización, también la vinculación de la acción y el movimiento la facilitan, siendo la imitación una herramienta que permite que el estudiante practicante se acerque a los niños.

Referencias

Agelini, M. L. y García-Carbonell, A. (2015). Percepciones sobre la integración de modelos pedagógicos en la formación del profesorado: la simulación y juego y el *flipped classroom*. *EKS*, 16, 16-31. https://doi.org/http://dx.doi.org/10.14201/eks20151621630

Álvarez, A., Thesserras, A., Zelaieta, E. y Vizcarra, M. T. (2015). Juego, teatro y educación infantil. La obra teatral Kubik y su valor pedagógico-artístico. *Enseñanza & Teaching*, *33*(1), 143-161.

Asociación Médica Mundial (1975). *Declaración de Helsinki. Principios éticos para las investigaciones médicas en seres humanos*. Asociación Médica Mundial.

Boronat, N. S. (2013). Playground as the laboratory for democracy. Mead onn games and play. El espacio de juego como laboratorio para la democracia. Mead sobre el juego y el jugar. *Bordón. Revista de Pedagogía*, *65*(1), 93-102.

Campbell, S. B., Denham, S. A., Howarth, G. Z., Jones, S. M., Vick, J., Williford, A. P., Darling-Churchill, K. (2016). Commentary on the review of measures of early childhood social and emotional development: conceptualization, critique, and recommendations. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 45, 19-41.

Cano-Díaz, L. H., Pulido-Álvarez, A. C. y Giraldo-Huertas, J. J. (2015). An analysis of the characterization of early childhood: contexts and methods. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, *13*(1), 279-293. https://doi.org/10.11600/1692715x.13116250314

Carvajal, Y. (2010). Interdisciplinariedad: desafío para la educación superior y la investigación. *Revista Luna Azul*, 31, 156-169.

Centro de Estudios Educativos A. C. (2015). Educación equitativa e inclusiva. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, *45*(4), 5-12. http://www.redalyc.org/pdf/270/27043549002.pdf

Fernández-Jiménez, C., Polo-Sánchez, M. T. y Fernández-Cabezas, M. (2017). Aplicación de la autoevaluación en una experiencia de aprendizaje basado en problemas

con alumnado de educación en asignaturas relacionadas con la discapacidad. *Estudios sobre Educación*, 32, 73-93. https://doi.org/10.15581/004.32.73-93

García-Linares, M., García-Moral, A. T. y Casanova-Arias, P. F. (2014). Prácticas educativas paternas que predicen la agresividad evaluada por distintos informantes. *Revista Latinoamericana de Psicología*, *46*(3), 198-210. https://doi.org/10.1016/S0120-0534(14)70023-8

Hamui-Sutton, A. y Varela-Ruiz, M. (2013). La técnica de grupos focales. Investigación en *Educación Médica*, *2*(5), 55-60. https://doi.org/10.1016/s2007-5057(13)72683-8

Hu, B. Y., Mak, M. C. K., Neitzel, J., Li, K. y Fan, X. (2016). Predictors of Chinese early childhood program quality: Implications for policies. *Children and Youth Services Review*, 70, 152-162. https://doi.org/10.1016/j.childyouth.2016.09.013

Jaramillo-Echeverri, L. G. y Aguirre-García, J. C. (2018). La percepción y la pregunta por el sentido: implicaciones para una enseñanza corporal con-sentido. *Lúdica Pedagógica*, *2*(17), 33-40. https://doi.org/10.17227/ludica.num17-1774

Jiménez, A. (2008). Crianza, juego y socialización, 1968-1984. *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura*, 35, 155-188.

Jones, S. M., Zaslow, M., Darling-churchill, K. E. y Halle, T. G. (2016). Early childhood social and emotional development: Key conceptual and measurement issues. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 45, 1-7. https://doi.org/10.1016/j.appdev.2016.02.008

López-Vélez, A. L. (2018). La escuela inclusiva: el derecho a la equidad y la excelencia educativa. *Padres y maestros. Publicación de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*. http://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/4087%0Ahttps://diversidad.murciaeduca.es/tecnoneet/2010/docs/rroig.pdf%0Ahttp://bit.ly/2LpY970

Meritxell-Monguillot, H., González-Arévalo, C., Zurita-Mon, C., Almirall-Batet, L. y Guitert-Catasús, M. (2015). Play the Game: gamificación y hábitos saludables en Educación Física. *Aunts, Educación Física y Deportes*, *119*(1), 71-79.

Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia (2016). *Resolución 02041*. Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia.

Ministerio de Salud y Protección Social de la República de Colombia (1993). Resolución 8430, 1993 §. Ministerio de Salud y Protección Social de la República de Colombia.

Molano-Tobar, N. J. y Molano-Tobar, D. X. (2017). Percepción de cuerpo en las mujeres con artritis reumatoide en la ciudad de Popayán-Colombia. *Población y Salud en Mesoamérica*, *15*(1). https://doi.org/10.15517/psm.v15i1.27614

Murcia, N. y Jaramillo, G. (2001). La complementariedad como posibilidad en la estructuración de diseños de investigación cualitativa. *Cinta de Moebio*, 12, 194-204.

Núñez, H. P., Campos, N., Holst-Schumacher, I. y Alfaro-Mora, F. V. (2013). Las creencias de la docente de Educación Física sobre la obesidad en la niñez de edad escolar. *Revista Electrónica Educare*, 17, 5-30.

Perdomo-Gonzales, E. (2011). La estimulación temprana en el desarrollo creativo de los niños de la primera infancia. *Varona*, 52, 29-34.

Quintriqueo, S., Quilaqueo, D., Lepe-Carrión, P. y Riquelme, E. (2014). Formación del profesorado en educación intercultural en América Latina. El caso de Chile. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17, 201-217.

Quiroga-Uceda, P. e Igelmo-Zaldívar, J. (2013). La pedagogía Waldorf y el juego en el jardín de infancia. Una propuesta teórica singular. *Bordón. Revista de Pedagogía*, *65*(1), 79-92. https://doi.org/10.13042/brp.2013.65105

Redondo, P. (2012). Políticas en debate, la atención educativa de la primera infancia en la Argentina. *Propuesta Educativa*, 37, 5-16.

Russo, H. L. (2009). Play and creativity at the center of curriculum and assessment: a New York city school´s Journey to re-think curricular pedagogy. *Bordón. Revista de Pedagogía*, *65*(1), 131-146.

Torres, G. P. (2014). Esquema, imagen, conciencia, y representación corporal: mirada desde el movimiento corporal humano. *Movimiento y Salud*, *2*(2), 80-88.

Trujillo, C., Sepúlveda, S. y Parra, H. (2011). La educación superior en Colombia retos y perspectivas actuales. *Scienctia El Technica*, *27*(47), 250-252.

Vargas, M., Elzel, L. y Casas, J. (2020). Evaluación del desarrollo psicomotor en niños y niñas de 3 a 24 meses: jardines infantiles de Fundación Integra. *Journal of Sport and Health Research*, *12*(1), 28-41.

Zapata, B. E. y Ceballos, L. (2010). Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, *8*(2), 1069-1082.