



Los profesionales que comparten con los niños y las niñas sus múltiples formas de vivir su infancia aún tienen diversos aportes por comunicar de manera formal mediante la escritura los cuales, afortunadamente, se pueden encontrar en la lectura de sus reflexiones. El volumen 18 número 2 de la revista *Infancias Imágenes* no es la excepción, pues se presta para materializar dicha oportunidad de encuentro; por eso publica 13 escritos, siete textos que corresponden a la sección “Imágenes de Investigación” y los otros seis a la sección “Textos y contextos”, resultados de experiencias, propuestas y reflexiones que emergen del quehacer con la infancia.

En el marco de “Imágenes de Investigación” se encuentran dos tipos de resultados de investigación: los primeros que subyacen del quehacer pedagógico con la infancia que centran su atención en las preocupaciones de los maestros; y los segundos dan cuenta de investigaciones adelantadas por profesionales psicosociales cuando trabajan con la infancia.

Los resultados de investigación pedagógica que comparten los profesores son los siguientes:

En el primer artículo se plantea la necesidad de favorecer el reconocimiento, por parte de los maestros, de la normativa legal que permite hacer frente al acoso escolar y ayudar a mejorar la convivencia en el aula de clase, como bien lo hacen Adriana María Gallego, José Federico Agudelo, Olga Cecilia Vásquez, María Camila Restrepo y Andrea Gálvez en su trabajo “El cultivo de la convivencia: una oportunidad para prevenir situaciones de acoso escolar”. En el segundo artículo se realiza una aproximación, desde los planeamientos de Piaget, sobre cómo se orientan espacialmente los niños en un espacio urbano, así lo desarrollan Jacqueline Benavides y Gilberto Leonardo Oviedo en su escrito “Estudio de la cognición ambiental infantil en la ciudad de Bogotá”. En el tercer artículo se logran identificar modelos comunicativos y de enseñanza entre estudiantes y maestros en un aula urbana con poblaciones de diversas culturas, así lo plantea con claridad Andrea Muñoz Barriga, en “Comunicación intercultural en la escuela urbana: una propuesta formativa en y para la diferencia”. En el cuarto artículo se propone la transformación de la enseñanza de la lectura en tanto que ya no se trata de leer por leer, sino de una posibilidad para el reconocimiento y expresión de las emociones de los estudiantes, de esta manera lo proponen Lina Fernanda Sánchez Cancino y Ana Lizbeth González en su escrito “Reflexión pedagógica en el proceso de transformación de la enseñanza de la lectura”. El quinto artículo da cuenta de una experiencia de transformación de la práctica en profesores universitarios en una institución de educación superior en Bogotá, así lo exponen María Andrea Espejo, Heidie Maritza Carmona, Paula Yineth Clavijo, Saúl Alfonso Vanegas y Gabriela Atehortúa en “Transformaciones en las prácticas de enseñanza: reflexiones y acciones”.

Los resultados de investigación que comparten los profesionales psicosociales en esta edición son: en el primer trabajo se realiza una aproximación a las formas, estrategias y técnicas que los especialistas psicosociales utilizan cuando participan en procesos de crianza, así lo plantean Ovidio Herrera, Ledy Maryory Bedoya y Adriana María Coronado en su artículo “Formas de intervención psicosocial para familias que consultan por temas

de crianza". De manera complementaria, se presenta un trabajo que da cuenta de las tendencias contemporáneas y perspectivas investigativas sobre las prácticas de crianza, como lo sustentan Sandra Patricia Varela, Lizeth Paola Salguero, Martha Cecilia Galindo, Ana María Moreno, Diana Castañeda Orejuela en su artículo titulado "Tendencias de investigaciones sobre prácticas de crianza en Latinoamérica".

En "Textos y contextos" se presentan seis trabajos constituidos por dos propuestas de enseñanza para la infancia, dos reflexiones que se centran en los procesos de aprendizaje, un estado de arte de investigaciones sobre la escritura infantil y una recuperación de experiencias que desde la voz de los niños y las niñas se reconocen los procesos de cuidado y atención.

Las dos propuestas de enseñanza para la infancia plantean propuestas alternativas desde dos campos de conocimiento: por un lado está la propuesta que busca favorecer la expresión artística de los niños y las niñas, bajo el enfoque de la pedagogía Waldorf, por medio de un laboratorio móvil de educación artística como proponen Beatriz Eugenia Chaparro, Edwin Fernando Bravo y Nataly Becerra en su escrito titulado "Laboratorio móvil de educación artística: El Bus Arte Rodante. La expresión en movimiento". Por otro lado, se presenta una propuesta de enseñanza de la probabilidad y la estadística para niños con discapacidad, por parte de J. Marcos López, Jesús Antonio Lario y Magdalena Rivera en su texto "Experiencia con estocásticos en el segundo grado de educación especial en México".

También, se presentan dos escritos reflexivos que buscan construir comprensiones de procesos de aprendizaje de los niños y las niñas desde la categoría de aprendientes. Por una parte, se encuentra una reflexión que busca comprender los procesos de aprendizajes de los niños y las niñas desde la concepción de aprendiente, entendiendo esta como el reconocer en el sujeto niño la posibilidad de construir procesos de comprensión y resignificación de la realidad por medio de su acción en el entorno, así lo proponen Ada Marcela González y Natalia Andrea Rodríguez en el escrito titulado "Tras las huellas del aprendizaje: un proceso reflexivo sobre la infancia aprendiente". Por otra parte, se aborda una reflexión sobre los procesos de aprendizaje desde la emoción, en la que se propone que para educar emocionalmente los maestros deben descubrir qué emociona al aprendiente, así lo plantea Silvia Carolina Parra en su texto "Aprendiendo desde la emoción".

Asimismo, se muestran los últimos avances que dan cuenta de tres aspectos que se articulan: las concepciones de infancia, sus prácticas escriturales y la incidencia de las tecnologías de la información y la comunicación en dichas prácticas, como lo expone Andrea Ruiz Klinge en su escrito titulado "El uso de la escritura en prácticas digitales infantiles: un estado de la cuestión".

Finalmente, se presenta la recuperación de experiencias desde la voz de los niños y las niñas sobre cuidado y atención que se llevan a cabo en una institución de protección infantil, así lo desarrolla Ana Milena Franco en su escrito titulado "Experiencias de cuidado institucional: construyendo significados desde la mirada de los niños y las niñas".

Se mantiene la convicción de que los artículos presentados sirvan de referente para que más profesionales sigan reconociendo, comprendiendo y trabajando con y para las infancias.

JHONN EDGAR CASTRO MONTAÑA¹

¹ Doctor en Educación con énfasis en Ciencias. Profesor asociado de la Licenciatura en Educación Infantil, Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Miembro del comité editorial de la revista *Infancias Imágenes*.