



## Maestras en la radio: un encuentro con las palabras, los saberes y las historias

María Adelaida Londoño-Mira<sup>1</sup>

Yeins Méndez, Pilar Villegas y Lucero Pacheco son tres maestras que se encontraron en los programas de formación ofrecidos por la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño de la Universidad Distrital: “Un Encuentro con Maestros: Voces y saberes a través de las TIC (Radio y Radio internet)”. Han sido invitadas a escribir sobre sus experiencias como maestras para quienes la radio es una aliada en sus procesos pedagógicos. Al leerlas, se conocen sus historias y cada una narra el momento en el que sus procesos se articularon a Tripulantes Radio. Cada artículo presenta un amplio panorama emotivo de tres mujeres exitosas que comprenden que el trabajo en redes, la entrega ilimitada de sus saberes y la ampliación de sus horizontes de aprendizaje, redundan inevitablemente en comunidades de niñas y niños que cuentan con unas maestras innovadoras, para quienes las nuevas tecnologías son aliadas en sus procesos de acompañamiento y aprendizaje.

La remembranza de Lucero, de su madre aplanando con la radio de fondo, es un recuerdo familiar para muchos, ya que la radio ha sido y sigue siendo la acompañante de los hogares y de diversas labores y oficios, para quienes las voces y la música acompañan y acompasan sus momentos de trabajo y desarrollo de rutinas. Así que muchas niñas y niños hablan de lo que se escucha en sus casas, pero pocos han tenido la oportunidad de ser ellos, de que sus voces sean las que se escuchen a través de las ondas radiales.

Tripulantes es un programa de radio que nació hace 16 años y se ha emitido ininterrumpidamente cada sábado a las 10:00 a.m., por LAUD 90.4 f.m., la emisora de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. En este espacio, que ya suma más de 600 aventuras, cada semana las niñas y niños comparten sus opiniones, seleccionan los temas de su interés para dialogar, preguntar y contar lo que saben y quieren aprender. En función de las maestras y maestros, Tripulantes ha sido una herramienta que apoya el desarrollo de ciertos temas en el aula y también un modelo inspirador para hacer radio en los colegios. De la cercanía con los docentes y de su necesidad de adquirir herramientas a fin de llevar Tripulantes a sus colegios, nacen los programas de formación, compuestos por diplomados y ciclos de talleres en los que se entregan diversos contenidos y se atesoran todas las experiencias previas de los participantes, todos los procesos que se generan posteriormente y que siguen engranados con el programa Tripulantes.

En una de estas experiencias se da el encuentro de las maestras que hoy escriben para *Infancias Imágenes*, que día a día son generadoras de encuentros radiales que permiten que niñas, niños, maestras y maestros, dialoguen como pares y compartan sus experiencias a través de la tecnología más avanzada: el lenguaje.

187

<sup>1</sup> Especialista en Infancia, Cultura y Desarrollo de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas; Comunicadora Social y Periodista egresada de la Pontificia Universidad Javeriana. Con experiencia de 20 años en coordinación de comunicaciones, periodismo y promoción de lectura con niños escolarizados y desescolarizados y en condiciones de vulnerabilidad. Generadora de contenidos web para diferentes poblaciones etarias, en temas de educación y cultura. Desde el año 2014 es la productora del programa Tripulantes Radio de la Cátedra UNESCO en Desarrollo del Niño de la Universidad Distrital. Es la fundadora y directora del grupo de promoción de lectura “Grandes Lectores”. Dirigió las series radiales “Camino del Saber”, producida por el Consejo Noruego para los Refugiados (2021) y “La Ruta Espacial” para Save the Children Colombia (2022), realizadas desde el Grupo Inventio. Es coautora del libro *Radio Infantil: Experiencias y aprendizajes para reinventar la vida* (2022).