

Relaciones ciencia, ingeniería, sociedad y ambiente

Las relaciones entre ciencia, ingeniería, sociedad y ambiente (C+I+S+A) son consideradas hoy en día como una perspectiva pública de las ciencias y las tecnologías, por su gran influencia en la sociedad y su repercusión sobre el medio ambiente. Su importancia radica fundamentalmente en la necesidad de acceder a las diferentes epistemologías que confluyen. Es así por cuanto en esta interacción la C se pluraliza refiriéndose a las ciencias de la naturaleza, la I hace referencia a la ingeniería y al convencimiento de que no se puede seguir hablando de “ingeniería” como una aplicación de la ciencia, sino como una disciplina auto, en virtud de que se puede demostrar el estatus epistemológico de la ingeniería y las existencias de distintos saberes tecnológicos, distinguibles a través de los diferentes programas y títulos universitarios en ingenierías. En cuanto a la S, su influencia en la cultura. Respecto de la A, sus incidencias sobre los recursos animales, vegetales y minerales.

Queremos presentar este número a nuestros lectores iniciando con esta reflexión tan necesaria, nacida de las investigaciones sociales sobre la ciencia y la tecnología, o de manera abreviada, de sociología del conocimiento, más concretamente de los trabajos realizados por R. K. Merton sobre los factores culturales, religiosos, políticos y económicos que coayudaron al desarrollo científico-tecnológico de la Inglaterra del siglo XVII y que fueron el principio de una nueva perspectiva metodológica de las investigaciones científico-tecnológicas, llegando a desmitificar que la única forma de obtener conocimiento era a través del llamado método científico tan desprestigiado hoy en nuestros días. Actualmente, es admisible la combinación de distintas metodologías y enfoques para obtener conocimiento, así como también el rechazo absoluto a la linealidad de las investigaciones y las recetas ordenadas de aquellas. Este campo de la sociología del conocimiento científico se ha diversificado con la creación de programas referidos a miradas de carácter antropológico y etnográfico y con la transposición didáctica que ha hecho el periodismo científico para poder llevar estos conocimientos a todos los públicos para hacer de la ciencia y la ingeniería unas disciplinas más cercanas a la sociedad en general.

Dra. Adriana Patricia Gallego Torres

Editora