

Paisaje ciego de Bogotá desde lo alto en la noche

Jorge David Porras Acuña ¹

*Yo soy el único espectador de esta calle:
si dejara de verla se moriría.*
Jorge Luis Borges

Los tejados maúllan y las calles rebuznan
falto de sol irá alguno por callejas perdidas de lluvia.
Los tejados maúllan y las calles rebuznan
y mi corazón iracundo bosteza en la penumbra:

Miau, miao, miao.

Pataleta que retumba
cuando en mi boca la lluvia; lleno de mí, oscuridad alumbra.
Los tejados maúllan y las calles rebuznan
mientras gritan las palpitantes bombillas:
“los muertos no quieren sonreír a sus tumbas”.

Los tejados maúllan de frío y amor,
Las calles rebuznan de fuego y peligro;
las gotas... redoblan las tablas
y los techos sin techo y los charcos que los acompañan:
los tejados maúllan y las calles rebuznan
y los plásticos lloran cuando las almas vivas
sonríen, desde las pipas sentadas, sonríen de tumba.

- Miau, miao, miao.

¹ Artista escénico. Actor. Director. Dramaturgo. Declamador. Gestor cultural. Amante de la literatura y siempre con enfoque comunitario, hago creación inter, multi, transdisciplinar. Cultura de paz.