

Editorial

Una vez más – como corresponde suceda en esta patria innoble, fratricida y eternamente boba- los pocos y sus oscuros intereses los muchos, los mercados se devoran las almas y la injusticia campea. La Universidad Distrital – por su parte- nada, se retuerce y se hunde más en la corrupción y carga a costas su maldición y su vergüenza.

El famoso acuerdo 008 (el 8vo atropello), aprobado de manera antidemocrática y con gran incoherencia interna por el Consejo Superior, pretendía –además de otros adefesios- disolver la Facultad de Artes en un híbrido llamado Facultad de Artes y Comunicación, al que se le adscribirían el instituto de lenguas ILUD, y el centro de Comunicación, Arte y Cultura. Esto, como representación de un desconocimiento e irrespeto por la importancia y el reconocimiento nacional e internacional que la Facultad de Artes ASAB ya tenía antes de adherirse a la Universidad, y sigue teniendo ahora, y el prestigio que esta le ha brindado a la Universidad al ser pionera en los campos de la docencia, la creación y la investigación artística, en Colombia y en Latinoamérica.

*Los estudiantes y profesores, sin embargo plantearon un proceso de resistencia desde la academia a los atropellos del CSU, y lograron derogar el acuerdo así como plantearse la necesidad de reformar la Universidad con participación de todos los estamentos.**

Esto es sin embargo solo el principio, pues la lucha no será solo contra un acuerdo sino contra la historia terrible del daño que las directivas de la le han hecho a la Universidad (Escándalo de Soacha, Aduanilla de Paiba, los más recientes).

Destino frágil, la Universidad Distrital aún trata, pese a todo, pese a sus parásitos y sus enfermedades, de sobrevivir.

Pues bien, mientras esperamos a que la espada de Dámocles caiga, a que defina la salvación o la debacle, seguimos construyendo esta Revista SCNK como un denodado esfuerzo – uno más- de la comunidad por contribuir al fortalecimiento de los procesos de investigación, creación y extensión de la Facultad.

La Revista SCNK, se plantea como una revista abierta e incluyente que trabaja para realizar un ejercicio de memoria, promoción y difusión de los ejercicios escriturales de la comunidad de Artes Escénicas de la Facultad.

Hacemos pues extensiva la invitación a toda la comunidad a que participe enviando sus escritos al correo electrónico revistaescenicadasab@gmail.com para las siguientes ediciones.

Con esta edición #3 de la Revista SCNK, saludamos los esfuerzos de muchos por hacer de la Distrital, una universidad líder en el país y con altos estándares de calidad educativa; y reprochamos los esfuerzos de los pocos por dañar aún más a la Universidad y convertirla en una cueva de Alí Babá, con aún más corrupción, más despotismo, más procrastinación, más ineficacia, más negligencia y más estulticia...

...si es que cabe.

J.S.C

** Al término de esta edición, en asamblea del 20 de Junio de 2014 profesores y estudiantes denunciaban el incumplimiento de los acuerdos por parte del CSU, pues los profesores no contaban con las garantías para reiniciar el semestre. Victorias pírricas...*