

LOS TALENTOS DEPORTIVOS EN LAS ISLAS DEL CARIBE:

Reflexiones y aprendizajes.

SPOSTS TALENTS IN THE CARIBBEAN ISLAND:

Reflections and learning.

Néstor G. Agudelo G.¹

Fecha de recepción: 22 de agosto de 2020

Fecha de aprobación: 13 de noviembre de 2020

*No conoces aun tus sueños,
fue así como la chica de las gafas oscuras
se enteró de quien era el viejo de la venda negra
que dormía a dos pasos,
y así que también creyó él saber quién era ella,
sólo lo creyó,
porque no basta que los sueños sean recíprocos
para que sean iguales.
José Saramago*

Resumen:

La producción teórica, la investigación científica y la aplicación del conocimiento en la detección, diagnóstico y producción de talentos deportivos se ponen cada vez con el mayor interés de las comunidades, tanto desde lo puramente deportivo hasta el manejo político. En el presente artículo se trata de hacer algunas compilaciones y reflexiones sobre la experiencia en las islas del Caribe, en la que se destaca Cuba.

Palabras clave: Talento deportivo. Caribe

Summary:

¹ Profesional en Psicología. Especialista en Gerencia de P.E.I. Especialista en Desarrollo Intelectual y Educación. Magister en Educación. Doctor en Educación y Sociedad. Docente asociado de planta de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Coordinador del grupo de investigación Olimpia 5.0 y del semillero TADEP (Talentos deportivos) de la U.D.

Theoretical production, scientific research and the application of knowledge in the detection, diagnosis and production of sports talents are increasingly put in the interest of the communities, both from purely sport to political management. This article tries to make some compilations and reflection on the experience in the caribbean islands, in which Cuba stands out

Keywords: Sports talents. Caribbean

La presente investigación se adelanta en el marco de la búsqueda y producción de conocimiento emprendido por el semillero de investigación TADEP (“Talentos deportivos”) inscrito en el Proyecto Curricular de Administración Deportiva de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Desde el pensamiento crítico se pretende observar las experiencias mundiales para la detección, diagnóstico y promoción de los talentos en diferentes disciplinas deportivas. En este segmento se tratará algo de lo encontrado en la experiencia caribeña; región que muestra actividades y desarrollo disimiles y que fundamentalmente desde Cuba aporta elementos interesantes de ser estudiados.

Dos aspectos importantes a tener en cuenta:

1. El primero que tiene que ver con el concepto de talentos: el cual viene transitando, según algunos autores, al de “experto”, término que denota una mayor preocupación a largo plazo por la formación del deportista” (*Hernández, 2003:1*). Y a reglón seguido citando al mismo autor se menciona otra arista al concepto en los términos de **la posibilidad y la potencialidad**; "El primero hace referencia al derecho innegable de toda persona a hacer ejercicio físico. Entonces la práctica desde esta perspectiva se ubica la actividad física en general y el talento en particular como un *derecho humano* que los Estados deben fomentar desde la escuela. El segundo implica la selección de unas personas que, por sus características, pueden llegar a ser unos ganadores" (*Hernández, 2003:5*). De tal manera que la detección del talento también se ubica como un

derecho de las personas, como perspectiva futura y proyecto de vida orientado al alto rendimiento; empero que, al igual que en el sistema educativo, no se cumple a cabalidad, entre otras porque, como se cita “muchos niños prodigio se pierden en el anonimato a la edad que se suponía iban a ser grandes campeones” (Torres, 1996: 14). Regresando al concepto, otros autores lo definen como “conjunto de facultades o aptitudes para una cosa; una aptitud natural o adquirida para hacer algo” (Aguilar y Andujar, 2000: 3). Y desde esta acepción se trata de vincular dos aspectos polémicos sobre los talentos, es decir, si nacen o se forman, para concluir que es una potencialidad necesaria de ser detectada, diagnosticada, seleccionada y promocionada en los ambientes socio-culturales para posibilitar las su realización.

Ahora bien, otro aspecto sobre las miscelánea de definiciones de talento deportivo, a tener en cuenta es -así como se hace en las inteligencias múltiples- que el talento es la aptitud que “con mucha probabilidad lo portan en un momento sucesivo a alcanzar prestaciones de alto nivel en un determinado tipo de deporte” (Gaber y Ruoff, 1979: 19). *El subrayado es mío*. Con lo que se afirma la especificidad del talento, es decir, que sé es talentoso para un deporte o unas disciplinas asociadas, pero que no se puede serlo para todas.

Por otro lado en el mismo debate entre lo innato y lo aprendido aparece la *dimensión social* como requisito de manifestación del talento, pero al parecer no solo como estimulante de su aparición, sino además como el de su construcción: “El talento depende de la capacidad individual, de las motivaciones del sujeto y del medio social, en la expresión de la interacción de éstas condiciones. El talento tiene que ser no solo descubierto sino también estimulado y formado” (González, Torres, y otros, 2009: 1). Así desde el concepto de Vygostky² sobre las zonas de desarrollo

² Entendida como la potencialidad que el niño o la niña tienen de aprehender en sus estructuras cognitivas -en este caso los aspectos de la psicomotricidad y de subjetividad- las estructuras ya desarrolladas por el adulto; proceso que se hace al través de la transmisión cultural, llámese procesos psicopedagógicos.

proximal y la construcción social de las inteligencias, cobra de nuevo relevancia y acusa unas condiciones sociales específicas para la estimulación y formación del talento, así como para su promoción; aspectos todos estos para lo que está llamada la educación y pedagogía.

2. El segundo aspecto tienen que ver con la *detección, diagnóstico, selección y promoción del talento*. En este sentido por ejemplo y ha rasgos generales se puede afirmar que en Cuba desde 1976, según se indican, se ha determinado un proceso de detección de talentos basado en dos estrategias: “El Modelo empírico o Científico”, es decir a base de valoraciones aptitudinales y actitudinales de niños/as o jóvenes deportistas” y un modelo “Formativo o de Desarrollo.” (Pérez y Hernández 2011: 1). Hay que resaltar que en el caribe la detección aún vienen de lo empírico (observaciones de los docentes de educación física o entrenadores) a lo científico en maneras muy desiguales de hacerlo. En el mismo documento continúan citando el modelo empírico o científico en cinco niveles utilizado en Cuba (1. excelencia deportiva; 2. talentos deportivos, 3. prospectos deportivos, 4. Iniciación deportiva y talentos en condición física). Ahora bien, para los niveles 4 y 5, es decir, para aquellos en los que se inicia la detección de talentos se asume un proceso de tres pruebas que pretenden medir: talento motriz general, talento deportivo y talento específico deportivo. De otra parte se proponen como criterios de detección “las características antropométricas, físicas, fisiológicas y sociales” (Harsany y Martin 1987, citado por Aguila y Casimiro, 2000: 2) pero luego en una nueva cita se acentúan sobre las siguientes cinco características a ser evaluadas:

- a. Morfológicas: estatura, envergadura, somatotipo, peso, etc; b. Orgánicas: articulares, dinamométricas y de fuerza dinámica, espirométricas, cardiorrespiratoria; c. Motoras y perceptuales: coordinación general, tiempo de reacción, rapidez de movimientos segmentarios,

destreza; d. Psicológicas: ansiedad, personalidad y tolerancia al dolor, fundamentalmente; e. Situacionales y demográficas: acceso y disponibilidad de instalaciones, apoyo externo, atención médica, etc. (*Bouchard, Brunell y Godbout, 1973: 3*)

Sin embargo es de tener en cuenta que como se cita en el mismo documento, “La Identificación de Talentos, consiste en predecir si un joven podrá desarrollar el potencial de adaptación al entrenamiento y su capacidad de aprendizaje técnico para emprender las posteriores etapas de entrenamiento” (*Léger, 1986: 6*). Esta cita ubica la importancia de asumir una actitud de prospección en la detección del talento, es decir, la necesidad de desarrollar este tipo de procesos desde edades tempranas, colocar a disposición de la población los espacios y las condiciones que posibiliten la manifestación de condiciones iniciales (actitudes y aptitudes) que puedan ser desarrolladas y a futuro se concreten en la generación de campeones y campeonas felices en sus proyectos de vida deportiva.

También se escribe que “la Selección del Talento se entendería como una operación reposando sobre una predicción a corto plazo en cuanto a las posibilidades de que un sujeto dado en el seno de un grupo de atletas posea atributos, el nivel de aprendizaje, el entrenamiento y la madurez necesarias para realizar una mejor performance que el resto de los miembros del grupo en un futuro inmediato” (*López, 1995: 207*). Entonces, mientras que la detección tienen una visión a largo plazo, la selección es una actividad del aquí y el ahora. En este orden de ideas y en otras palabras se traza que “la selección deportiva no es otra cosa que el proceso a través del cual, se individualizan personas dotadas de talento y aptitudes favorables para el deporte, con la ayuda de métodos y test científicamente válidos”. (*Nadori, 1989: 38*)

En este orden de ideas y como necesidades formativas se hacen una importante prevención, que de no tenerse en la cuenta puede llevar al fracaso no solo en lo deportivo sino en las frustraciones de la vida misma, cuando hablando sobre el entrenamiento en la infancia indican la diferencia necesaria en que: “Este es el principio básico que rige los procesos de especialización precoz en el deporte, si bien este término no debe confundirse con exigencia precoz de altos rendimientos (Galilea y Cols, 1986: 4).

Estas dos formas de selección son conceptualizadas por Bompa T. (1987); Harsany L. y Martin M, (1987) y Gutiérrez A. (1990) en las categorías de “**Selección natural o pasiva:** se basa en la obtención de talentos de forma natural, por azar en base a una gran masa de población deportista. **Selección científica, activa o sistemática:** se basa en la identificación de talentos en edades tempranas y su posterior orientación y selección hacia modalidades en las que puedan alcanzar un alto rendimiento.” (Gaber y Ruoff, 2006: 14)

En todo caso la selección sirve para dos cosas importante en la vida de las personas que tienen una actividad física o deporte: de un lado para identificar las verdaderas promesas y de otro, se convierte en alguna forma en resolver el conflicto que se pueda presentar con algunos deportista que hallándoles gusto a lo que hacen no están con la debida dotación y necesitarán una reorientación.

El Dr. Hernández Hermenegildo subraya a propósito de lo que podría llamarse algo de la sistematización de la experiencia cubana, que en la actualidad, luego de 27 años de experiencia, ese trabajo empírico de profesores y entrenadores para la selección y detección de talentos se hace de tres formas:

1. La que se produce cuando los entrenadores deportivos asisten a las competencias que se desarrollan en el ámbito escolar, en ellas observa los rendimientos o la participación destacada de los competidores y eligen de esta manera, los elementos que integraran la selección para sus grupos de trabajo. 2. Esta forma tiene en cuenta la opinión del Profesor de Educación Física, cuando el entrenador de un deporte se le acerca a preguntarle si posee algún alumno que reúna ciertas y determinadas características requeridas para su deporte en cuestión y el Profesor de Educación Física que conoce el desarrollo en capacidades y habilidades de la matrícula que atiende, le señala particularmente aquellos que se acercan a los requerimientos planteados. 3. Se trata de la más empírica de las formas, es aquella en la que el Entrenador Deportivo, simplemente en cualquier lugar, en la calle, un parque o una actividad social, observa en un niño o adolescente alguna característica somatotipológica, disposición o aptitud que le hace determinar un posible desarrollo en su deporte. (op cit: 2)

Antes de continuar, es preciso hacer referencia a algunos elementos epistemológicos que pueden explicar las condiciones sobre el tratamiento de los talentos que se ha dado en el Caribe y que seguramente tienen que ver con el resto de, por lo menos, Latinoamérica. El mejor resumen quizá lo expresa cuando se cita que: “Es así como Valdés y Ferreira (2005) afirman que en América cuando no impera un conductismo tosco y desactualizado, prevalece una especie de humanismo separado del humano que practica deportes” (Rojas, 2019: 1). Esto aunado con las desigualdades del desarrollo económico, permite hacer algunas inferencias sobre el estado de las “cosas” que ocurren en el deporte; así los disímiles desarrollo del deporte caribeño, se sitúa desde las concepciones del deporte concibiéndose como un derecho en un mundo globalizado, que formula políticas públicas en clave de derechos y sigue en la tendencia teórica del rescate del sujeto, y el contraste con las prácticas

conductuales enmarcadas en la producción de medallero y su utilización como una forma de distracción ante los problemas políticos, sociales y económicos por los que atraviesan estos países.

Así, en el mismo documento se indica que:

Específicamente, el conductismo y el cognitivismo son las corrientes que más han impulsado la investigación en nuestra área geográfica (Roberts y Ommundsen, 2007; Carron, 1980), siendo el cognitivismo la principal corriente de la Psicología del Deporte de los EUA, con una buena cantidad de seguidores en Europa. América Latina ha sido altamente vulnerable a esa influencia, con la excepción del caso cubano, que se convirtió en una suerte de aproximación ecléctica entre las posiciones americanas, soviéticas y alemanas (Valdés & Ferreira, 2005; Vidaurreta, 2011)

Entonces, se debate la actividad deportiva y, dentro de esta, el trabajo con talentos, entre el positivismo (conductismo) y la hermenéutica (interpretación, solidaridad y humanismo). Así mismo la tensión se sigue dando en el tratamiento que oscila entre concebir al deporte como una actividad accesoria al servicio de la política; lo que al parecer es la característica general en el caribe, y el tránsito hacia la formulación de darle al deporte la importancia social soportada en el cumplimiento de un derecho humano por parte de los Estados; esto puede tener alguna explicación en que quizá como en ninguna otra parte del mundo los desarrollos conceptuales y diversidades políticas de las islas del caribe tienen orientaciones desiguales en sus niveles y heterogéneas en sus orientaciones.

Sin embargo, al parecer hay unos principios que se comparten: la democratización de la actividad física, la equidad y la inclusión; en Jamaica, por ejemplo, se habla especialmente sobre la construcción de una cultura deportiva que parte de "Lo que hemos hecho en este país es tomarnos la educación física en serio" (García, 2009: 5). Y con esta misma orientación indican que "Pero lo más importante es la estructura de búsqueda y desarrollo del talento que opera desde la etapa júnior hasta la etapa senior" (op

cit: 10). El estudio de la formulación y practica de estos principios lleva a concluir que lo primero que se necesita es una **filosofía del talento**, es decir, una concepción que coloque en orden superior la detección y promoción del talento, dentro de unas convicciones que integren a la cultura del país; es así como lo expresa “Una formación continua en materia de superación profesional que permita actualizar los conocimientos del docente de Educación Física, para que se encuentre apto en las exigencias actuales del proceso de enseñanza- aprendizaje, en particular lo relacionado con las concepciones teóricas y metodológicas de la identificación de talentos deportivos”. (*Medrano, Pérez y Castilejo, 2016: 3*)

En la isla de Puerto Rico se señala que “Cuarenta jóvenes de noveno grado de escuela pública participarán desde agosto próximo en el Programa de Alto Rendimiento de Fútbol en la Escuela de la Comunidad Especializada en Deportes del Albergue Olímpico (CEDAO), en Salinas (sur), se anunció este viernes.” (*Mutiz, 2021: 1*). El objetivo como lo indica el presidente de la FPF, Iván Rivera es que “Queremos llevar un mensaje de profesionalismo. Queremos establecer el programa y demostrar que se pueden hacer cosas de mejor manera en el fútbol de nuestro país”. Para tal fin en el mes de diciembre del 2020, se graduó a 155 maestros de 139 escuelas públicas de las siete regiones educativas de la isla. De otro lado en 2017 la representante a la cámara en la P. de la C. 94, presenta la propuesta para proyecto de ley, en él se pretende:

crear, adscritos a la Secretaría Auxiliar para el Deporte de Alto Rendimiento del Departamento de Recreación y Deportes de Puerto Rico, los programas a denominarse como “Programa para el Desarrollo del Talento Deportivo Juvenil Puertorriqueño” y la “Iniciativa para el Desarrollo de la Mujer en el Deporte”, a fin de crear los mecanismos necesarios para el desarrollo de atletas juveniles y femeninas encaminados(as) hacia el deporte de alto rendimiento; mantener un esquema gubernamental permanente

enfocado en el perfeccionamiento y seguimiento del entrenamiento de los(as) atletas juveniles y femeninas con potencial hacia el deporte de alto rendimiento (*Peña Ramírez 2017: 1*)

Esta propuesta, al igual que la R del S. 62 en la que se resuelve “realizar una investigación exhaustiva sobre las condiciones de las instalaciones deportivas y recreativas, así como los programas deportivos y recreativos en Puerto Rico y si los programas e instalaciones están adecuadas ante la nueva política pública establecida” (pg 1) expresan por lo menos una inquietud legislativa sobre la formación de talentos deportivos.

Las actividades realizadas en torno a los talentos sigue caracterizando por desarrollos diferenciales y contextuales; en la isla de Granada se muestra que “Al contrario de muchos países de la misma región geográfica, en Granada la práctica de Atletismo se realiza por temporada durante los meses de Enero a Marzo donde las competencias fundamentales son las competencias escolares primarias y secundarias y el campeonato nacional.” (*Charle, Ruiz. y Martínez, 2017: 1*). Mientras que en Jamaica caracterizada por mayores rendimientos mundiales en la práctica del atletismo, se trabaja en torno al campeonato juvenil Boys & Girls Champs.

En resumen, se puede afirmar que las actividades en torno al talento deportivo, en los diferentes países del caribe giran en torno ha:

- a) Al igual que lo ocurrido en la detección, diagnóstico, selección y promoción de talentos en la diferentes esferas de la vida (cognitiva, artística y en general cuando se habla de la inteligencias múltiples) en lo deportivo, se puede afirmar que en los países en la medida en la que estructuran una *filosofía nacional* sobre el talento, enmarcada en una política en clave de derechos y que la

coherencia se refleje tanto en las formulaciones como en las prácticas, permitirán mejores desarrollos y resultados, tanto en cifras como en proyectos de vida felices.

- b) La relación entre la educación física como componente pedagógico/formativo y de iniciación en la detección y selección del talento.
- c) La producción científica del conocimiento en la que se destaca Cuba que desde 1976 con el “Dr. C. Hermenegildo Pila crea en el municipio La Lisa, en Ciudad de la Habana , el “Centro Experimental de Desarrollo Atlético “Manuel Permuy”, primera experiencia en seleccionar Talentos para la Iniciación Deportiva” (*op cit: 2*). Que luego se complementa, según lo indica con la Escuela Superior de Educación Física "Manuel Fajardo", se impartían y se imparten cursos de pregrado la asignatura Psicología del Deporte para aspirantes a licenciados en Educación Física y en la actualidad a Licenciados en Cultura Física” (*García, 2009: 309*).
- d) La vinculación del perfeccionamiento del talento o experto a partir de las actividades competitivas programadas a nivel nacional.
- e) En el caso de Jamaica la vinculación de la excelencia deportiva con “acceder a un programa estatal de becas que, en coordinación con los centros universitarios, les permite desarrollar su carrera en Jamaica. Así hemos evitado la fuga de talento que en décadas anteriores se derivaba hacia otras universidades de Estados Unidos e Inglaterra”.
- f) Una organización sistemática de la investigación y el conocimiento, que por ejemplo para el caso de Cuba, como lo enseña García en Psicología deportiva, se ha interesado en investigar temas

como: La motivación en el deporte, el autocontrol de las emociones, los procesos cognitivos, los factores psico-sociales que influyen en los equipos deportivos, la psicofisiología del deporte, el control psicológico del entrenamiento. (*op cit: 8*)

Finalmente considero que estos sueños, aunque no sean idénticos, son los mismos que tenemos quienes nos preocupamos porque, desde una concepción humanista, el cumplimiento de los derechos sea una realidad fáctica y así evitemos que muchos de nuestros niños y niñas prodigio vaguen por el mundo con una camisa negra que les tapa la difunta aspiración, que en algún tiempo tuvieron, de realizarse en sus vidas como grandes deportistas.

BIBLIOGRAFÍA.

- AGUILA Cornelio, A. C. (2000). Reflexiones acerca del entrenamiento en la infancia y la selección de talentos deportivos. *EFDeportes*, 1.
- AGUILA, C. C. (2000). Reflexiones acerca del entrenamiento en la infancia y la selección de talentos deportivos. *AFDeportes*, 44.
- EFE. (5 de Marzo de 2021). Puerto Rico pone su mira en 40 jóvenes con talento para destacar en el fútbol. *EFE 2021.*, pág. 1.
- GABER, H. R. (1979). Reflexiones acerca del entrenamiento en la infancia y selección de talentos deportivos. *AFDeportes*, 44.
- GARCÍA, U. F. (2009). Historia y actualidad de la psicología en Cuba. *Revista Iberoamericana de psicología del ejercicio y el deporte*, 307-316.
- GONZALES, J. T. (2009). Aplicación del sistema cubano de selección de talentos a . *AFDeportes*, 44.
- HERNÁNDEZ, H. (2003). Selección de talentos para el deporte,. *AFDeportes*, 3.

- NADORI, L. (1993). Algunos problemas teóricos y metodológicos de la selección del talento deportivo. *Revista de Cultura Sportiva*, p. 28-29.
- LOPEZ BEDOYA, J. (1995). *Entrenamiento temprano y captación de talentos en el deporte. La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: En BLAZQUEZ, D. (dir.).
- PEÑA, R. (2017). P. de la C. 94. *Propuesta de ley* (pág. 8). San Juan: Camara de representantes.
- PÉREZ, M. H. (2011). Detección y desarrollo de talentos deportivos a largo plazo en el bádminton. *EFDeportes.com*, 1-15.
- representantes, C. d. (2017). R del S. 62. *1 sesión. 18 asamblea legislativa* (pág. 3). San Juan: Camara de representantes.
- ROJAS, L. (2019). Psicología del deporte en Cuba: las posibilidades de la subjetividad. *Toeria y critica de la psicología*, 1.
- SARAMAGO, J. (2006). *Ensayo sobre la ceguera*. Bogotá, D.C.: Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara.
- TORRES, J. (1996). *Teoría y práctica del entrenamiento deportivo. Consideraciones didácticas*. Granada.: Imprenta Rosillos.