

Acuerdos, Semillas De Reconciliación: Una Experiencia Ambiental Y Convivencial.

Seed, Of Reconciliation Agreements: An Environmental And Convivial Experience

Claudia Patricia Cuca Melo¹

Rosa Stella Forero Salcedo²

Claudia Isabel Rodríguez Mora³

Elber Ernesto Hurtado Cortes⁴

Fecha de recepción: 18 de junio de 2021

Fecha aprobación: 29 de julio de 2021

*Enseñar a cuidar el medio ambiente,
es enseñar a valorar la vida.*

Ecología Verde

Resumen

El cuidado de la naturaleza se ha convertido en un elemento fundamental para la sociedad, ya que de él depende la existencia del ser humano, por tanto, es necesario fortalecer el papel de la escuela como un espacio de formación ambiental y de convivencia, en el cual se implementan diversas estrategias para concienciar a la comunidad educativa en la transformación de su entorno.

¹ Licenciada en Ciencias Sociales, Universidad Distrital; Especialización en Pedagogía, Universidad Pedagógica; Magister en Comunicación- Educación, Universidad Distrital. Docente del Colegio Moralba Sur Oriental IED. Integrante del grupo de investigación Olimpia 5.0 de la UDFJC. ccuca@educacionbogota.edu.co

² Licenciada en Ciencias Sociales, Universidad Distrital; Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos, Universidad Distrital; Magister en Investigación Social Interdisciplinaria, Universidad Distrital. Docente del Colegio Moralba Sur Oriental IED. Integrante del grupo de investigación Olimpia 5.0 de la UDFJC. rsforero@educacionbogota.edu.co

³ Licenciada en Ciencias Sociales, Universidad Distrital; Especialización en Filosofía Contemporánea, Universidad San Buenaventura; Magister en Comunicación- Educación, Universidad Distrital. Docente del Colegio Moralba Sur Oriental IED. Integrante del grupo de investigación Olimpia 5.0 de la UDFJC. cirodriguez1@educacionbogota.edu.co

⁴ Licenciado en Ciencias Sociales, Universidad Distrital; Magister en Comunicación- Educación, Universidad Distrital. Docente del Colegio Moralba Sur Oriental IED. ehurtadoc@educacionbogota.edu.co

El proyecto “Acuerdos, semillas de reconciliación” es una experiencia ambiental y convivencial que se ha venido desarrollando en el Colegio Moralba Sur Oriental IED, cuyo propósito principal fue recuperar la capa vegetal en una zona árida de la institución, para convertirla en jardín y a la par desarrollar procesos de resolución de conflictos, reconciliación y reparación en tres aspectos: consigo mismo, con el otro y con el medio ambiente, contribuyendo positivamente a la convivencia.

PALABRAS CLAVES: Medio ambiente, reconciliación, convivencia, reparación y conciencia ambiental.

Abstrac

The care of nature has become a fundamental element for society, since the existence of the human being depends on it, therefore, it is necessary to strengthen the role of the school as a space for environmental formation and coexistence, in which various strategies are implemented to raise awareness of the educational community in the transformation of its environment.

The project "Agreements, seeds of reconciliation" is an environmental and convivial experience that has been developed at the Moralba Sur Oriental IED school, whose main purpose was to recover the plant cover in an arid zone of the institution, to turn it into a garden and at the same time develop processes of conflict resolution, reconciliation and reparation in three aspects: with oneself, with the other and with the environment, contributing positively to coexistence.

KEYWORDS: Environment, reconciliation, coexistence, reparation and environmental awareness.

Introducción

En las instituciones de educación básica y media se presentan situaciones que afectan la convivencia, por esta razón hay una búsqueda constante de estrategias pedagógicas, cuyo propósito es

mitigarlas; unas son de corte conductista, algunas incluyen procesos constructivistas y otras se centran en las herramientas para la vida, pero todas pretenden generar un impacto significativo en los individuos.

El Colegio Moralba Sur Oriental, Institución Educativa Distrital (IED), de la localidad de San Cristóbal no ha sido la excepción, sus estrategias han pasado por lo tradicional, donde se siguen los parámetros del Manual de Convivencia y se establece una sanción de acuerdo a la falta cometida, siguiendo el conducto regular y el debido proceso, hasta la implementación de estrategias pedagógicas que propenden por espacios de reflexión, conciliación y reparación a través del trabajo en equipo, para adecuar, mejorar y mantener el espacio natural de la institución.

Teniendo en cuenta lo anterior surgió el siguiente cuestionamiento: **¿Cómo la transformación del medio ambiente contribuye en la convivencia escolar del Colegio Moralba Sur Oriental IED?**, para ello se planteó el proyecto “Acuerdos, Semillas de reconciliación”(2016), cuyo objetivo fue: “generar un espacio de mediación y resolución de conflictos, a través de diferentes estrategias, en las que se logre el diálogo, la reconciliación y la reparación simbólica entre los estudiantes, para alcanzar un ambiente escolar donde predomine la sana convivencia”. Dicho proyecto se implementó tomando como referencia el territorio natural circundante, “Altos del Zuque”, que hace parte de los cerros surorientales de Bogotá.

En el desarrollo del proyecto se tuvo en cuenta la Investigación Acción Participativa (I.A.P), en la cual quienes hacen parte de este, reflexionan y generan procesos de transformación en su entorno, donde “promueve que las personas afectadas por los problemas participen tanto en su definición como en su solución a través de la acción social organizada” (Montenegro, 2004: 1)

Dentro de los propósitos de este tipo de investigación se encuentra la sistematización, vista como la posibilidad de reconstruir, analizar y reflexionar la experiencia para proyectar la practica tratando de identificar el impacto que ha tenido el proceso desarrollado; recurriendo a la auto-indagación “...como

una modalidad de investigación participativa, permite sistematizar la experiencia a partir de la memoria viva de quienes la han protagonizado...” (AVESOL, Asociación vecinos solidarios, 2013: 6)

Con base en esta experiencia pedagógica e investigativa, el presente artículo está estructurado de la siguiente manera: una primera parte incluye los aspectos teóricos básicos como el cuidado de sí, del otro y del medio ambiente, en la segunda parte se presenta el proyecto “Acuerdos, Semillas de Reconciliación” y finalmente las conclusiones.

El Cuidado Como Semilla De Vida

El proyecto se enfoca en tres ejes básicos: el cuidado de sí mismo, del otro y del medio ambiente. Teniendo en cuenta a Lanz Cesar, quien cita a Foucault donde expresa que: “... el cuidado de sí abarca tres aspectos fundamentales: en primer lugar, es una actitud con respecto a sí mismo, con respecto a los otros y con respecto al mundo.” (Lanz, 2011: 40). Es así como al potenciar cada uno, germina la semilla de la convivencia y la transformación del medio ambiente.

Cuidado De Sí

El cuidado de sí puede ser complejo o sencillo dependiendo de donde se mire o del estado de ánimo en el que se encuentre la persona, los antiguos lo entendían como el desarrollo de diversas habilidades donde se requiere de un proceso de acompañamiento para que exista un cambio, entonces

...el cuidado de sí (...) es un principio o noción creada en la Antigüedad para denotar múltiples sentidos, entre ellos la idea de un trabajo que implica atención, conocimientos y técnicas, de una actividad dirigida a la conversión de uno mismo por sí mismo, a la elaboración de un arte de sí y de un arte de vivir. (Cubides, 2014:130)

El proyecto “Acuerdos, semillas de reconciliación” desarrolló un proceso de encuentro con la naturaleza donde los estudiantes realizaron un trabajo de recuperación y cuidado del espacio natural para

alcanzar el buen vivir, donde se tuvo en cuenta la concepción de Aristóteles, cuyo fin no sea obtener elementos materiales sino la felicidad, enmarcado en la autosuficiencia, dando importancia a la autoestima y el autocuidado.

Lo anterior puede ser el preámbulo que llevará al estudiante, en su singularidad, a un proceso de introspección donde se requieren tres elementos que García recoge de Nussbaum:

la primera es la referente a la “(...) habilidad para un examen crítico de uno mismo y de las propias tradiciones, que nos permita experimentar lo que, siguiendo a Sócrates, podríamos llamar ‘vida examinada’” (p. 28); en la segunda llama la atención sobre la “(...) capacidad de verse a sí mismo no solo como ciudadanos pertenecientes a alguna región o grupo, sino también, y sobre todo, como seres humanos vinculados a los demás seres humanos por lazos de reconocimiento y mutua preocupación” (p. 29), y la tercera “(...) puede llamarse imaginación narrativa. Esto significa la capacidad de pensar cómo sería estar en el lugar de otra persona, ser un lector inteligente de la historia de esa persona, y comprender las emociones, deseos y anhelos que alguien así pudiera experimentar” (p. 30). (García, 2014:128)

El examen crítico implica un proceso de reflexión de encuentro consigo mismo, que permita adentrarse en sus actuaciones, en sus palabras en las acciones que ha cometido con los otros, llevándolo a sanar de la manera más armónica con su cuerpo, alma y mente, esto en palabras de Foucault citado por García, plantea:

(...) efectuar, por cuenta propia o con la ayuda de otros, cierto número de operaciones sobre su cuerpo y su alma, pensamientos, conducta, o cualquier forma de ser, obteniendo así una transformación de sí mismos, con el fin de alcanzar cierto estado de felicidad, pureza, sabiduría e inmortalidad. (García, 2014:128)

Llevar al joven a su encuentro con la naturaleza tiene la intencionalidad de entrar en un proceso de examen interior donde logre calmar su cuerpo y alma, para que analice la situación, mire sus aciertos

y los aspectos por mejorar, de igual forma desenterrar la rabia con la otra persona, tratando de entender que, si a mí me duele a la otra persona también; de esta manera se estaría reflexionando sobre lo vivido, generando un proceso de sanación interior. Si al contrario se utiliza el método tradicional donde se aplica el manual de convivencia, los implicados son llevados al salón, allí su mente estará visualizando la película vivida aumentando la rabia y no existiendo una paz interior.

Igualmente, en el texto Alcibiades de Platón se plantea el cuidado de sí mismo mediante el autoconocimiento, donde existe un bien mayor que es gobernar a su pueblo, por lo tanto:

...Sócrates, como maestro y guía, intenta instruir a Alcibíades, joven aristócrata ateniense que se prepara para gobernar, eventualmente, la polis. En esta suerte de entrenamiento, el filósofo destaca la importancia de cuidarse a sí mismo y ocuparse de sí mismo por el bien de sí y, en consecuencia, por el bien de la ciudad que gobernará. (Asuaje, 2014:242)

Siendo así, es necesario fortalecer al individuo en su autoconocimiento para que pueda gobernarse y controlarse a sí mismo desde sus emociones primarias, sus pensamientos y debilidades para que pueda entender, comprender y reconocer al otro en su diferencia. En conclusión, el cuidado de sí mismo permitirá el cuidado del otro y a la vez del medio ambiente.

Cuidado Del Otro.

El otro, aquel que es ajeno, extraño y diferente; que se acerca al “YO” y trata de vincularse, es ese otro que encara y se ubica frente a un ser humano para interrelacionarse a partir de las similitudes, pero en la realidad es completamente Otro (término tomado de Emmanuel Lévinas).

El conflicto inicia cuando se es incapaz de ver y entender al otro desde su subjetividad, reconociéndolo en su alteridad, es así como “El extrañamiento del otro –su irreductibilidad al Yo- a mis pensamientos y a mis posesiones, se lleva a cabo precisamente como un cuestionamiento de mi espontaneidad, como ética” (Levinas, 1987:67). Entonces, el Yo es incapaz de pensar al Otro en su

diferencia, aunque se le reconoce diferente, pero no se le puede asimilar y se limita así ese encuentro, al egoísmo espontáneo del yo, de esta manera es como los conflictos en la escuela surgen precisamente por la falta de reconocimiento del otro.

Muchas veces se quiere que el otro sea como el Yo, perdiendo su carácter de Otro, pero él se niega a perder su carácter de Otredad que le hace diferente, lo que convierte la relación en conflictiva. Se intenta comprenderlo, pero no se acepta la diferencia y por eso se trata de encajarlo y que encaje dentro de unos parámetros, obligándolo a que deje de ser quien es, para ser como se quiere que sea.

Sumado a lo anterior, la sociedad actual ha llevado al individuo a ser cada vez más individualista, donde el “Tener objetos” es la máxima de la comunidad, entre más tengo más soy, olvidando al Otro, sus necesidades, sus tristezas y alegrías ya que lo importante es el Yo, donde “...nos hemos habituado a contemplar como «espectáculo» el sufrimiento del otro. Vivimos en sociedades interesadas donde los vínculos sociales se debilitan y la convivencia humana es reflejo del pragmático y egoísta mercado de bienes y servicios” (Minguez, et al 2016:167).

Desprender un poco a los niños, niñas y jóvenes de las tecnologías de la información y comunicación, para empezar a establecer solución a los conflictos a través del encuentro con la naturaleza, es acercar a los individuos a lo humano, al aquí y al ahora para generar reflexión y comprensión de las situaciones que se estén viviendo, siendo así, cualquier actividad educativa atraviesa lo humano donde no implica solamente el Yo, sino que se acerca al Otro para acompañarlo en un sentido de responsabilidad:

La relación de uno-por-el-otro resulta inevitable para la constitución de lo humano, no reducida a un nexo extrínseco de «estar junto a» o «al lado de», sino como un estar ligado uno y otro, vínculo humano que en sentido propio quiere decir que solo quien responde por el otro es capaz de ponerse en interacción con su mundo, del que el otro forma parte intrínseca. (Minguez, et al 2016:166)

Por lo anterior, el proyecto “Acuerdos, semillas de reconciliación”, permite el encuentro con el Otro y la naturaleza, a través de la adecuación del entorno cercano, generando un proceso de responsabilidad donde se apropia y se cuida, desprendiéndose del Yo para hacerse responsable de ese Otro, eliminando el egoísmo y todo aquello que no le permita crecer. Es reconocer al Otro en el encuentro, acogerlo en su diferencia, aceptarlo y abrirse a la Otredad, construyendo nuevas experiencias.

Por tanto, cuando hay un conflicto el primer paso para resolverlo, es entender que el otro es quien interpela, sin reducirlo a la apreciación que se tiene de él y comprendiendo que es infinitamente Otro, reconociendo que es un sujeto que afecta y es afectado en las relaciones que establece consigo mismo, con los otros y con el medio natural.

Cuidado Del Medio Ambiente

La localidad cuarta de San Cristóbal hace parte de los cerros orientales, donde se encuentra diversidad de flora y fauna; algunas plantas foráneas como el retamo espinoso ha tenido efectos negativos para las especies nativas, facilitando la propagación de incendios. Otra situación que ha afectado el medio ambiente son las ladrilleras, porque han generado erosión, como consecuencia de la extracción de materiales para la construcción.

Debido a la degradación del suelo generada por las ladrilleras, se plantó el retamo espinoso, el cual se caracteriza por su rápido crecimiento en suelos con pocos nutrientes, su colonización acelerada; sus semillas son resistentes a condiciones adversas y pueden germinar después de muchos años, aún si quedaron en el suelo, después de quemar la planta. Esta especie ayudó parcialmente a la recuperación del suelo, pero con el paso del tiempo se evidenciaron diferentes mecanismos de transporte de semillas como el viento, los animales, las personas que las llevan adheridas a la ropa o en los zapatos, entre otros; por estos medios de diseminación caen en las fuentes hídricas llegando a más lugares o simplemente en el mismo sitio en que se encuentran, aumentando la cantidad, excluyendo las plantas nativas.

Además, el retamo espinoso permite la propagación de incendios, ya que tienen un aceite en sus ramas que genera daño en la capa vegetal; como lo plantea el IDIGER (www.idiger.gov.co) “San Cristóbal ha sido una de las localidades más afectadas por los eventos forestales en los últimos años en Bogotá. En febrero de 2016 más de 156 hectáreas fueron arrasadas por un voraz incendio que también afectó parte de la localidad de Santa Fe”.

Alrededor de la IED Moralba suroriental, se encuentra esta planta; por tanto, y como alternativa de disminución de la afectación ocasionada por el retamo espinoso se vio la necesidad de sembrar la mora silvestre, algunas plantas aromáticas y ornamentales; con esto se buscó evitar la propagación del retamo espinoso, que fue trabajado de manera simbólica a nivel convivencial, el cual también representó aspectos que afectan la convivencia; entonces, dando paso a la siembra de plantas amigables en el jardín se contribuye a la disminución de los niveles de agresión en los miembros de la comunidad y se invita a la reconciliación.

Por lo anterior, se considera importante entender el medio ambiente como un aspecto totalizante y universal, que abarca no solamente el medio natural, animal y humano, sino también las transformaciones que el hombre realiza para hacer del mundo, su propia obra. Los seres humanos han utilizado la naturaleza con el interés de satisfacer sus necesidades, colocándola a su servicio y estableciendo diversas relaciones con el medio, que pocas veces son equitativas. Es necesario que desde las instituciones educativas se fomente el cuidado y respeto por el medio ambiente, donde:

El estupor por las grandes conquistas técnicas y sus innumerables satisfacciones, que son evidentes, se mezcla con el horror y la indignación por el creciente deterioro y desequilibrio ecológico que, si los hombres del planeta Tierra no le ponemos un remedio, terminaremos por convertir la naturaleza en un erial. (Piñon, 2001:8)

Pensar el medio natural como el Otro que debe ser cuidado, protegido y conservado, no es descabellado y es cuestión de ética. El hombre debe pensar ese Otro Natural en términos de su cuidado

y respeto, orientando su pensamiento más allá de sus propios intereses, para incluir los de todos aquellos seres que habitan este planeta, pensándolo como la casa de todos, incluyendo la flora y la fauna y haciendo de la Tierra un mejor lugar para vivir, transformando las relaciones que se establecen con los demás seres.

Para lo anterior se requiere de una conciencia ambiental, como lo plantea Fonseca et al, quienes retoman a Jiménez al mencionar que dicho concepto

... está formado por las palabras: “conciencia” que proviene del latín conscientia, se define como el conocimiento que el ser humano tiene de sí mismo y de su entorno; y la palabra “ambiente o ambiental”, se refiere al entorno, o suma total de aquello que nos rodea, afecta o condiciona, especialmente circunstancias en la vida de las personas o la sociedad en su conjunto.

El ambiente, comprende la suma de valores naturales, sociales y culturales existentes en un lugar o momento determinado, que influyen en la humanidad, así como, en las generaciones venideras. Es decir, no solo se trata del espacio en que se desarrolla la vida, sino que también abarca seres vivos, objetos, agua, suelo, aire y las relaciones entre ellos. Conciencia ambiental significa conocer el entorno para cuidarlo y que las próximas generaciones también puedan disfrutarlo. (Fonseca et al, 2016:19)

Para lograr dicha conciencia ambiental, es necesario sensibilizar a la comunidad educativa, entablando una relación más cercana con el medio ambiente, donde se participe de la adecuación de un ecosistema a partir de la siembra de diversas plantas y por ende de la apropiación del entorno, para hacerlo más armónico y convertirlo en un espacio de encuentro.

Acuerdos, Semillas De Reconciliación



Logo del Proyecto. Diseñado por Gelman Salazar Rivera.

El proyecto inició en el 2016 por el interés del profesor Ernesto Hurtado y sus estudiantes, quienes se mostraron preocupados por los incendios que se presentaron durante ese año en la localidad y consideraron importante recuperar un espacio árido al interior de la institución; posteriormente se fueron uniendo otros docentes a la iniciativa. Dicho espacio había sido símbolo de conflicto, ya que algunos estudiantes tomaban piedras para lanzarlos a otros, o al jugar allí se rodaban y caían, hasta el punto en que se restringió la utilización de dicho lugar. Entonces, con el propósito de recuperarlo, hacerlo más agradable y recobrar la capa de vegetación, se inició la adecuación del sitio, contribuyendo a la convivencia, pues permitió desarrollar valores como el trabajo en equipo, la solidaridad y la responsabilidad entre otros.



Espacio en proceso de recuperación. Foto tomada por Ernesto Hurtado

Para lo anterior, el proyecto se enfocó en la reconciliación desde tres aspectos: 1. consigo mismo (pensando en el cuidado propio a través del ejercicio y la buena alimentación). 2. con los demás (manejando estrategias de resolución de conflictos, dando importancia al diálogo y conociendo los derechos humanos) y 3. Con el medio ambiente (donde se contribuye a su cuidado y conservación).

Las principales actividades realizadas fueron: la adecuación de los espacios, donde los estudiantes y docentes trabajaron en conjunto y aportaron plantas que trajeron de su casa. También se organizaron encuentros para compartir alimentos y reflexionar (mingas), en los que la comunidad educativa participó activamente en los canelazos y asados, con aportes en especie y trabajo.

Asimismo, utilizando el espacio, como punto de encuentro se lograron acuerdos entre estudiantes que presentaron dificultades de convivencia y luego de trabajar juntos en el jardín superaron sus desacuerdos, no sólo a nivel simbólico sino real.

Por otro lado, al interior de las clases de Sociales se desarrollaron charlas y talleres, donde se reflexionó sobre la reconciliación consigo mismo, con los demás y con el medio ambiente, haciendo énfasis en la importancia del diálogo.

Para la implementación del proyecto se tuvieron en cuenta las siguientes etapas:

1. Sensibilización

Con el propósito de motivar a los estudiantes y hacerlos parte del proyecto se realizó un proceso liderado desde las clases de sociales, donde se habló al respecto, se recibieron ideas y se les invitó a hacer parte de éste, aportando elementos que tuvieran en casa como por ejemplo llantas, plantas, semillas, tierra, o lo que considerarán podría contribuir; además se les propuso la elaboración de pajareras y mensajes que les gustaría encontrar en el jardín, como de ahora en adelante se llamaría a ese espacio árido de antes.

Otro aspecto importante fue reconocer a la Molinera (escultura donada a la Institución, la cual representa a una mujer moliendo las armas, como símbolo de reconciliación y fin del conflicto armado), para que se convirtiera en un espacio de reflexión y conciliación de las diferencias entre los estudiantes. Para lo cual era necesario embellecer el lugar con distintas plantas, se sugirieron las flores, pues esto atraería a los polinizadores, algunos estudiantes plantearon la siembra de hierbas aromáticas, con las cuales posteriormente se realizarían los canelazos, adicionalmente se propuso la Caléndula como un símbolo de sanación, ya que tradicionalmente es usada para ello.

La idea fue que quienes hicieran parte del proceso, se unieran por interés propio, porque reconocían la importancia de mantener el jardín como un espacio para sí mismos y para relacionarse con los demás; era la oportunidad de que aquellos que nunca se hablaban se encontraran, compartieran y construyeran.

2. Disposición y Adecuación del Jardín

Los estudiantes de diferentes grados, en especial cursos superiores, contribuyeron en la organización del jardín, sembrando las plantas y ubicando diferentes elementos que sus compañeros traían (pajareras, avisos con frases alusivas a la convivencia y educación, llantas usadas que fueron transformadas y material reciclado adaptado). Los jóvenes participaron en jornadas acordadas con

docentes, hasta terminar el proceso; al finalizar los más pequeños sembraron plantas en lugares que faltaban. El proyecto en su momento contó con el apoyo de la alcaldía local, que junto con el jardín botánico donaron dos viajes de tierra negra.



Jardín recuperado. Tomada por Ernesto Hurtado

Durante el proceso de construcción del jardín, se generaron espacios en los cuales los jóvenes compartieron, no solo el trabajo sino la preparación de alimentos, como por ejemplo un asado o un sancocho; donde cada uno contribuyó desde sus posibilidades y habilidades, distribuyéndose tareas y luego disfrutaron del resultado de su labor, sin ningún tipo de discriminación.

Cuando se terminó la adecuación del jardín, con sus plantas, pajareras, zonas de descanso, semilleros y demás elementos, se puso a disposición de la comunidad educativa para que los docentes llevarán estudiantes durante sus clases y éstos lo utilizarán en los descansos como un espacio de recreación pasiva, reflexión y resolución de conflictos.

El jardín se organizó de la siguiente manera: al entrar hay letreros relacionados con el proyecto, acompañados de distintas plantas rodeadas por llantas de colores, también hay un semillero que

constantemente se renueva para así poder entregar las plántulas en los procesos de reconciliación. Posteriormente, en un amplio espacio dividido en sesiones, están diferentes tipos de plantas: ornamentales y aromáticas, entre otras.



Mora Silvestre. Tomada por Ernesto Hurtado

Hay un espacio para juegos (pasivos), donde los jóvenes puedan relacionarse entre sí y reflexionar sobre la sana convivencia; la escultura de la molinera es testigo silencioso de procesos de conciliación; también se adaptó un área para ubicar materiales y realizar asados.

Por otro lado, en la pared que sostiene el jardín, los estudiantes realizaron murales sobre diferentes temáticas. De igual forma en su interior hay avisos con frases relacionadas con la educación ambiental y la convivencia, además, algunas pajareras que simbolizan la invitación a que la naturaleza regrese.

3. Conformación De Los Grupos Mediadores

En primera instancia se trabajó con el Consejo estudiantil, con quienes se fomentaron espacios de intercambio y discusión frente a realidades propias de la institución y sus compañeros. Algunos de

ellos plantearon temáticas motivados desde su experiencia y estrategias para solucionar las dificultades; posteriormente contribuyeron a los procesos de conciliación entre sus pares, utilizando el jardín para ello.

4. Diseño y Elaboración de Estrategias Pedagógicas

En el desarrollo de este proyecto se implementaron guías, las cuales fueron elaboradas por estudiantes y docentes, juegos de roles, video foros, lecturas de textos y conversatorios, con la intención de reflexionar sobre temáticas como: el valor del diálogo, el sentido de la otredad, el valor de lo público, la tolerancia, el respeto y mecanismos para afrontar positivamente el conflicto.

El trabajo de las guías buscó la conciliación, reconciliación y reparación, complementando los planes de mejoramiento que se dan desde coordinación y orientación.

Por otro lado, el Jardín se utilizó como un espacio de reflexión al cual los estudiantes acudían durante los procesos de mediación. Una de las estrategias fue que al terminar el diálogo los estudiantes implicados tomaban una semilla, la sembraban como símbolo de un conflicto solucionado y que podría generar cosas nuevas. Cuando la planta germinaba, era llevada a la casa por uno de los jóvenes, quien la cuidaba y posteriormente la entregaba al otro como símbolo de reparación, demostrando la importancia de la unidad.

El proceso simbólico de la entrega de la planta se realizaba en compañía de la mesa de conciliación en la cual participaba un estudiante del Consejo Estudiantil, quien era mediador y testigo de los acuerdos de no agresión y respeto.

De igual manera en la última etapa se estuvo trabajando para generar estrategias que permitieran dar a conocer a otras instituciones y personas, la importancia de la recuperación de los suelos y la capa vegetal, la vida saludable y el reconocimiento de los territorios cercanos a la institución y su papel como generadores de vida.

También se trabajó material de concienciación en el cual se desarrollaron temas como: derechos humanos, otredad, respeto, y tolerancia, entre otros. Igualmente se generaron espacios de reflexión a

partir de caricaturas, historietas, cine foros, con actividades adicionales. Dentro de este material, están los televisores de la memoria, que básicamente fueron elaborados por los estudiantes y representaban situaciones de la historia colombiana relacionados con la realidad escolar.

5. Comunicación

En un inicio se dio a conocer el proyecto a través de las clases de sociales, luego se propuso a las Directivas y posteriormente se invitó a los estudiantes a participar directamente, así mismo a los padres de familia se les comunicó la propuesta, para que ellos autorizarán a sus hijos, finalmente se presentaron los avances en un Foro Institucional. Luego con la ayuda de Gelman Salazar Rivera, se diseñó el logo del proyecto el cual se ubicó en los chalecos y el overol de trabajo.

Conclusiones.

Desde las instituciones educativas se deben continuar los procesos de formación ambiental, los cuales pueden aprovecharse para el desarrollo de competencias ciudadanas; donde la comunidad busque el equilibrio entre los seres vivos y los ecosistemas participando en distintas actividades que busquen transformar su entorno.

Al generar un ambiente escolar diferente, se propician espacios de mediación y resolución de conflictos, donde prima el diálogo, la reconciliación y la reparación entre los distintos miembros de la comunidad educativa. El proyecto permitió sensibilizar y concienciar a los estudiantes frente al compromiso de cuidado de sí mismo, del otro y de su entorno.

En el cuidado del entorno, se observó la necesidad de apropiarse de conocimientos relacionados con las plantas nativas de la localidad, para contribuir con el equilibrio del medio y no afectarlo, como

sucedió con el retamo espinoso. También se requiere de capacitación técnica para el manejo de las plantas y la erradicación adecuada de las invasoras.

Por otro lado, se logró el empoderamiento de los jóvenes, a través de la participación en estos procesos, pues al construir, adecuar y convertir el jardín en un espacio de encuentro y reflexión, se evidenció el desarrollo de habilidades y destrezas, también les permitió tomar decisiones frente a situaciones que se presentaron en su entorno.

Durante el desarrollo de esta experiencia, los estudiantes trajeron de sus casas diferentes plantas y al sembrarlas, intercambiaban saberes, pues comentaban a sus compañeros, lo que sus padres o abuelos les habían narrado frente a la utilidad y cuidado que se requiere con ellas.

Dentro de los principales alcances del proyecto están: la adecuación y apropiación de los espacios áridos, donde se recuperó la capa vegetal convirtiéndolos en jardín y en una zona de recreación pasiva; esto fue posible gracias a la participación de la comunidad educativa, especialmente de los estudiantes quienes lograron una mayor interacción.

Para continuar con el proceso se deberá trabajar en el mantenimiento del jardín, aprovechando el intercambio de saberes con la comunidad y otras instituciones, potenciando la experiencia y así ser referente al interior de la localidad. Además, se proyecta el ecoturismo, teniendo en cuenta el territorio natural circundante “Altos del Zuque” en la localidad de San Cristóbal.

Por otro lado, se pretende fortalecer las relaciones con la comunidad, a través del trabajo colaborativo para sustituir el retamo espinoso circundante, buscando la cooperación de entidades especializadas. De igual forma se espera adecuar un espacio para el cultivo de plantas aromáticas y medicinales, las cuales serían un pretexto para el reconocimiento de lo ancestral y el encuentro de saberes entre los adultos mayores y los jóvenes.

Bibliografía

AVESOL Asociación vecinos solidarios. (2013). *36 años de resistencia popular en el suroriente bogotano*. Bogotá.

Acueducto y alcantarillado de Bogotá. (s.f.). Obtenido de <https://bit.ly/3qiZQFM>

Asuaje, R. (mayo-agosto de 2014). Revisión de las prácticas del cuidado de sí en la relación maestro-discípulo en la antigüedad griega y romana. Una revisión de los postulados de Sócrates, Platón y del Cristianismo Primitivo realizadas por el último Foucault (1982-1984). *Educere*, 18(60), 237-248. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/356/35631743016.pdf>

Fonseca, L., Rodriguez, N., & Vargas, C. (2016). *Los Libertadores Fundación Universitaria*. Obtenido de <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/2806>

García, G. (Enero-Junio de 2014). Ética del cuidado de sí y desarrollo humano: un reto para la Educación Superior. *Revista Lasallista de Investigación*, 11(1). Obtenido de <http://repository.lasallista.edu.co:8080/ojs/index.php/rldi/article/view/571>

IDIGER . (s.f.). *Instituto Distrital de Gestion de Riesgos y Cambio Climático*. Obtenido de <https://www.idiger.gov.co/-/la-alcaldia-mayor-intensifica-el-control-de-la-especie-retamo-espinoso-en-epoca-de-verano>

Lanz, C. (2012). El cuidado de sí y del otro en lo educativo. *Utopia y Praxis Latinoamericana*, 39-46.

Levinas, E. (1987). El mismo y el otro. En E. Levinas, *Totalidad e infinito* (págs. 57-76). Madrid: Sigüeme.

Mirguez, R., Romero, E., & Pedreño, M. (2016). LA PEDAGOGÍA DEL OTRO: BASES ANTROPOLÓGICAS. *Teoría de la Educación. Revista Interuniversitaria*, 28(2), 163-183. Obtenido de <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/51606/1/La%20pedagog%c3%ada%20del%20otro.pdf>

Montenegro, M. (s.f.). Obtenido de

https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38576587/2._ARTICULO_IAP_MARISELA_MONTENEGRO-with-cover-page-v2.pdf?Expires=1624924514&Signature=UEMIhMZIRuHo1Gl9K9dGRy9ep~g0F98oioDrWxYc7fXXiN8BovME45nCML~pPfMiLSLFxy0GYWeVzUHvRxDgEONstKRqvEyyiNfmOR1Xi9MY5lseNzn2KB6E

Piñon, F. (2001). Filosofía, eticidad y medio ambiente. *Revista casa del tiempo*, 3, 6-10.