

La Alfabetización Digital Y los Inmigrantes Digitales

The Digital Literacy and Digital Immigrants

Pedro José Rivera Osorio

invprivera@gmail.com

Ingeniero de Sistemas con

Énfasis en Software

Especialista en Administración de

Empresas

Director Ingeniería de Software,

Tecnología en Sistemas

Fundación Universitaria INPAHU

Tipo de Artículo: Reflexión

Fecha de recepción
Septiembre 24 de 2013

Fecha de Aceptación
Octubre 10 de 2013

Abstract

The need for literacy teaching, by the scope and experience teaching in a population whose demand is updating of knowledge, information technologies on the web willing to access them, handle serving educational purpose and communicative social generations they are immersed in the digital world.

Training that demands commitment and willingness to have the attitude that allows the digital immigrant teachers propose strategies based on digital enablers as managers, tutorials, exercises, skills, motivation in digital formats for easy sharing and understanding.

Formats that can be made in information technology highly widespread as Facebook, Flickr among others which tend to be taken into account in the exercise of teaching and academic production, as well as technical elements typical of a computational architecture

which can be supported or otherwise acquire the skills for their applicability to the purposes of digital literacy.

Keywords: Web, digital literacy, technological tools, digital managers, Flickr.

Resumen

La necesidad de la alfabetización digital, por los alcances y experiencia acumulada en una determinada población docente, cuya demanda en la actualización de conocimientos, referentes a las tecnologías de la información cuya disposición en la web, para acceder, conocer y manejar distintos tipos de herramientas y que a la vez sirve de propósito formativo y comunicativo con las generaciones sociales que están inmersos en el mundo digital.

Formación que demanda compromiso y voluntad para tener la actitud que le permita al docente inmigrante digital proponer estrategias basadas en elementos facilitadores como gestores digitales, guías de aprendizaje, ejercicios de habilidades, motivación plasmada en formatos digitales de fácil difusión y comprensión.

Formatos que pueden ser elaborados en tecnologías de la información altamente difundidas como Facebook, Flickr entre otras las cuales tienden a

ser tomadas en cuenta para el ejercicio de la labor docente y la producción académica, al igual que elementos técnicos propios de una arquitectura computacional de la cual puede recibir apoyo o en su defecto adquirir las competencias para su aplicabilidad con los propósitos de la alfabetización digital.

Palabras Clave: Web, Alfabetización digital, Herramientas tecnológicas, gestores digitales, Flickr.

Introducción

La alfabetización digital es uno de los escenarios que se convierte en el puente entre dos generaciones que a través de la educación requiere unir generaciones, donde docentes con experiencia en el quehacer profesional requieren conocer, familiarizarse o aprender a manejar herramientas tecnológicas que les permita a este sector de nuestra sociedad un cambio para desarrollar actividades, procesos o tareas en los llamados mundos virtuales.

Las tecnologías de la información, mundos virtuales, plataformas tecnológicas y herramientas propias para el desarrollo de la actividad académica, indiferentemente del impacto de la tecnología de la información en el mundo contemporáneo, de las transformaciones sociales, económicos y políticos que se han producido entorno al desarrollo

tecnológico, es un hecho evidente e ineludible el impacto de las redes sociales, herramientas como la WEB 2.0 y su inclusión a modo de recursos a través de plataformas tecnológicas como Moodle en nuestra vida diaria. Para los casos citados en este artículo y tomando como referente la población caso de estudio de los docentes No nativos digitales y su interacción diaria con Nativos digitales donde esta última generación más joven, tiene presencia constante en la WEB y emplea a cada momento los recursos digitales acompañada del interés que los nuevos medios y los nuevos modos de aproximación a la información suscitan entre los usuarios [2].

El progreso de la educación en esta sociedad tan dinámica por sus cambios generados por la evolución constante de las tecnologías de la información que vivimos y para la que debemos prepararnos de forma continua y permanente, no ha logrado un equilibrio el ritmo del cambio social entre generaciones de docentes que imparten su conocimiento de manera tradicional y los nativos digitales que tienen a su alcance sistemas multifuncionales que a comienzos del siglo XXI tienen auge con la masificación de la a multiculturalidad, la digitalización de la información y la importancia de las redes sociales.

¿Porque es necesario la alfabetización digital en docentes No nativos digitales?

Los avances tecnológicos y en especial la informática y las telecomunicaciones, han cambiado el modo en que afrontamos el diario vivir. La sociedad no ha sido indiferente a la apropiación de recursos tecnológicos para utilizarlos en las labores de enseñanza – aprendizaje abriendo nuevas posibilidades hacia el futuro.

En la actualidad los docentes que no son nativos digitales presentan un grado de dificultad en el empleo de herramientas WEB 2.0 [2], como también en los sistemas de gestión de aprendizaje (LMS) [3], dificultándoles el aprovechamiento de las Tecnologías de la información y las Comunicaciones.

Al no aprovechar los conocimientos y la experiencia de estos docentes no nativos digitales se relegarían y se perdería la experiencia de muchos años de trabajo. Siendo este espacio de tiempo uno de los ejes principales que puede y debe ser productivo a nivel de un rol participativo como docente inmigrante que adquiere al convertirse en usuario de las tecnologías de la información, permitiéndole aportar en la construcción e innovación de ideas cuyos contenidos que estarían dispuestos en ambientes colaborativos de tal manera que los discentes puedan afianzar, e interiorizar el desarrollo de un

trabajo autónomo que posteriormente junto con el apoyo del docente se establezcan formas de consolidación y criterios para nuevas formas de ver el conocimiento.

Nuevas formas de ver el conocimiento y por la necesidad de reajustar competencias de alguna manera ya adquiridas, que con el auge, requerimientos y absoluta presencia tecnológica en todos los escenarios y contextos sociales, deben ser adquiridas por parte de los docentes nuevas formas de promover el aprendizaje, proceso que ha de dar cubrimiento al cuerpo docente de la Fundación Universitaria INPAHU, para disminuir la brecha de todos aquellos que no han tenido la posibilidad de acceso a las TIC (tecnologías de la información y la comunicación), cuyo empleo es prioritario y al cual hay que redescubrir destrezas que involucren utilización y potencialidades en los docentes que logren traspasar esta barrera y se conviertan en inmigrantes digitales.

Es importante aclarar que este tipo de estrategias también benefician a usuarios de las nuevas generaciones – nativos digitales que hacen uso de herramientas, tecnologías en forma no constructiva, sin una guía que los oriente al desarrollo de nuevas propuestas o alternativas que permitan realmente un apoyo significativo a la labor docente para

que realmente se dé un proceso de aprendizaje.

¿A qué se debe comprometer un Inmigrante digital?

Para este proceso de reaprendizaje, de acuerdo como se visiona y utilicen los procesos de enseñanza y aprendizaje, el compromiso con la familiarización y adaptabilidad con los medios didácticos y los recursos educativos en forma digital pueden aportar y realizar diversas funciones; entre ellas se pueden destacar como las más destacables las siguientes:

- **Gestores digitales de información** [4]. En general todos los medios y recursos aportan proporcionan de forma clara y explícitamente información: libros digitales, bases de datos digitales, vídeos, programas informáticos, blogs, wiki, slideshare, flickr, doInk...

- **Guías de aprendizaje** donde los discentes (estudiantes), con instrucciones pueden construir y ayudar a organizar la información, relacionarla con los conocimientos específicos de una disciplina, donde puedan crear e innovar nuevos conocimientos, aplicándolos en su contexto. Que es lo que generalmente contribuye un libro de texto no digital por ejemplo.

- **Ejercicio de las habilidades**, practicidad en el empleo de programas o software informático. Donde este tipo de herramientas (programas informáticos tienen niveles de exigencia para cierto

tipos de respuestas de índole psicomotriz educativa [5] (la cual se encarga de desarrollar y orientar a personas sanas para fomentar su desarrollo mediante el juego) a sus usuarios más sino se tiene experiencia en el uso de estos.

- **Motivación**, tener un preponderante interés que despierte inquietudes en el inmigrante digital, mediante el uso de un material didáctico, que su finalidad sea motivador para el usuario.

- **Autoevaluación**, luego de las anteriores fases el docente debe reflexionar acerca de los conocimientos y las habilidades con que cuenta respecto a herramientas digitales, examinándose como se ve frente a la diversidad de información que se muestra en ambientes WEB preguntándose cuál es el camino que desea para iniciar su Alfabetización digital.

Este auto examen permitirá que el docente vea su propia necesidad de hacer una inmersión en una línea de software de con estándares que les permitan tanto a docentes y discentes apropiarse una correlación efectiva de campos como la multimedia, (materiales multimedia de índole educativo que tutorizan - las acciones de los usuarios) y en otros casos resulta implícita ya que es el propio docente es quien se da cuenta de sus errores (como pasa por ejemplo

cuando interactúa con una simulación)

- **Usabilidad de simulaciones** posibilitan escenarios y entornos para la observación, la experimentación, y exploración de algunos procesos. Permitiendo acercamientos a la realidad mediante la interactividad al relacionar entre sí diferentes conocimientos y a la vez obteniendo sus propias conclusiones. Por ejemplo simuladores de negocios online.

- **Acceso a entornos que faciliten la expresión y creación**. Uno de los tantos software utilitarios son programas de mantenimiento como la desfragmentación de datos, mejora del rendimiento del ordenador, revisión del sistema de archivos de los procesadores de textos o los editores gráficos informáticos que en muchos casos es software de libre. Como también las actividades cotidianas en general (antivirus, recuperación de datos, búsqueda virtual en disco, manejo de imágenes, reproducción, edición multimedia, editores de texto, compresión de archivos.

Así es importante comprender que los medios, el software y sus utilidades a nivel digital hacen posible la trasmisión de información, pero también acercan al docente a su realidad y con la de sus discentes mediante los distintos sistemas que pueden potenciar habilidades en sus usuarios de tipo cognitivo.

Algunas de las Herramientas tecnológicas.

Las herramientas Web 2.0 se entienden como un espacio social, con factibilidad de uso para toda la comunidad educativa, de tal forma que se pueda obtener soporte y formación del docente con respecto a las verdaderas necesidades de la sociedad de la información, la comunicación y el conocimiento. De esta forma es importante citar algunas de las herramientas que median en la comunicación que existe entre el docente inmigrante digital y el discente nativo digital, por lo tanto, esta nueva tendencia de trabajo colaborativo y de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje hace que este sea más productivo logrando un acercamiento entre generaciones distintas con posibilidades tecnológicas diferentes.

También al practicar con herramientas tecnológicas como las que proporciona la Web 2.0, pueden ser adoptadas, incorporadas o generadas nuevas estrategias de aprendizaje más pedagógicas y adaptadas al mundo de hoy, El maestro "debe conocer el concepto de la sociedad de la información y sociedad del conocimiento, para

formar a los ciudadanos de esta nueva sociedad y, sobre todo, debe ser un investigador nato que convierta su quehacer docente en quehacer investigativo y de innovación", agrega (Claudia Zea) [6].

Algunas de estas herramientas y su finalidad para la alfabetización digital son:

-Facebook: Al darle una connotación como medio que facilite la enseñanza, el Facebook, pasaría de ser una red social a brindar posibilidades con otras herramientas que abren las puertas a la enseñanza. Se pueden subir imágenes y crear y organizar en álbumes, como también invitar a los lectores a dar otro destino a estos recursos. Con algunas adecuaciones técnicas Facebook permite de manera automática anunciar y relacionar acciones a "Flickr" o sitios como "Delicious [7]".

El docente inmigrante digital puede ir a estas herramientas en línea con muy alta disponibilidad. Existe un recurso denominado "Notas" de una cuenta de Facebook (red social creada por Mark Zuckerberg en la universidad de Harvard con la intención de facilitar las comunicaciones y el intercambio de contenidos [8]) que puede valerse como un blog, permitiendo publicar una corta entrada, pero si se requiere de un texto más denso se sugiere los servicios de "Scribd" (biblioteca digital más grande del mundo donde un usuario puede publicar,

descubrir y leer libros y documentos de todo tipo en la WEB o cualquier dispositivo móvil [9]) y subir PDF.

-YouTube: El docente inmigrante digital a través de este recurso puede implementar, su cátedra en la cual la clase toma como herramienta la multimedia, específicamente el video e incorpora una serie de tecnologías que se encuentran a su disposición como una Webcam, tecnologías dispuestas en YouTube [10], generando su propio material con la didáctica requerida por profesionales con experiencia, docentes que diferentes disciplinas y contextos construyen diferentes formas de dar a conocer diferentes temáticas lo que convierte a este recurso en un elemento valioso cuando adopta este sentido de formación para la academia, al subirlo a la red puede ser compartido en esta plataforma para que los discentes, y otros docentes inmigrantes digitales, observen y consulten.

Lo que convierte a este recurso en una gran posibilidad de hallar material audiovisual, e indudablemente el que se pueda llegar a compartir producción intelectual entre discentes y docentes.

-Twitter: son diferentes las utilidades que esta herramienta ofrece, solo es dar un poco de imaginación productiva en función de la academia

y de hacer constructivo el proceso de transformación del conocimiento. **Steve Wheeler** [11], profesor de la Facultad de Educación en la Universidad de Plymouth, Inglaterra, ya ha usado el servicio con sus estudiantes y tras haber probado varias ideas, se muestran algunos de los mejores usos en la educación (Compartir enlaces, micro –encuentros, traducir frases en el Tweet a su idioma nativo [12]), siendo este sistema un oferente de servicios de archivo o álbum digital dirigido a poder caracterizar y construir comunidades de temáticas específicas y redes con propósitos específicos en función del conocimiento.

-Flickr: este sitio web permite guardar, clasificar, indagar y compartir fotografías y vídeos en línea, sus usuarios se disponen y cumplen reglas que permite un proceder y un comportamiento que son propias para los docentes inmigrantes digitales por la sensatez que allí se evidencia, generando una gestión de contenidos propia para el reconocimiento y disposición de materiales que a nivel grafico ilustran temáticas con mayor facilidad para su comprensión.

Su acceso y aceptabilidad entre las generaciones jóvenes es popular por esta razón en los últimos tiempos crece los seguidores de este recurso digital y al interior del componente académico son muchos los beneficios que ofrece por su versatilidad y fácil uso para el usuario, al

administrar su propio banco de imágenes, rotularlas como también examinarlas y exponer puntos de vista de las instantáneas de otros usuarios. Actualmente existe una versión de libre uso y otra paga.

Elementos básicos para impulsar una estrategia de alfabetización digital



Elementos relacionales en la AD.

Figura 1. Interpretación del esquema general para la alfabetización digital. Elaborado por el autor.

- **Familiarización con el sistema de símbolos**, que es empleado para enviar información: textos, voces, imágenes, imágenes animadas. No similitudes que al trabajar en escenarios o contextos definidos de aplicabilidad pedagógica, tienen alcances didácticos en la interpretación o comunicación con los

discentes por parte del docente inmigrante digital, información que es de muy buena interpretación y aceptación por parte de los estudiantes cuando los datos son expuestos de forma gráfica.

- **El contenido** cuyas características son esencialmente importantes de cómo y qué se enuncia en un tema y la manera en que se hace: por ello la información que formaliza, su orden, las estrategias pedagógicas y sus componentes didácticos que se empleen (resumen, introducción, resaltados, interrogantes, actividades de atención y aplicación,...), en cuanto a su estructura y orden como se presente. De tal manera que al trabajar un mismo tema el material tendrá una mejor estructuración e incluir diferentes tipos de ejemplos y reflexiones, propuestas en concordancia con el quehacer cotidiano que el docente viene trabajando pero ya en función de la puesta en marcha de las actividades mediante la gran diversidad de herramientas tecnológicas dispuestas en la Web 2.0.

- **Plataforma tecnológica (hardware)** apoyo cuyo beneficio es servir de base y actuar como herramienta de que permita la conexión para mediación para adherir el material requerido para el impulso que demanda cualquier estrategia de alfabetización digital. Se debe prever la disponibilidad y tenencia de la infraestructura requerida por ciertos medios o recursos lógicos necesarios para el ejercicio docente en el espacio o escenario dispuesto para tal

fin, donde el docente inmigrante digital, y los discentes dispongan de la asesoría respectiva o en su defecto las destrezas suficientes para el mejor uso y desempeño de los recursos de tecnología dura para poder poner en funcionamiento algunos materiales pedagógicos que requieren de características técnicas más particulares.

- **El entorno de comunicación con el usuario**, son las características definidas en algunos y determinados sistemas de conexión o articulación en las actividades que permiten el desarrollo de un escenario propio para la enseñanza y aprendizaje. Donde se optimice la asimilación del concepto mediante la práctica de manera comprensible con uso racional del tiempo y con propósitos formativos cercanos a la realidad. Como la pluralidad de opciones, estrategias y dinámicas que el docente puede utilizar para incentivar la cultura, disciplina y compromiso del o de los usuarios al tener a su disposición todo un portafolio de tecnologías.

Conclusiones

El proceso de formación continua y permanente, implica una gestión del conocimiento, y el desarrollo de la sociedad de la información por el constante y rápido avance de las TIC.

Las destrezas a adquirir se convierten en las fortalezas tecnológicas, para el docente de tal forma que le permita una comunicación más efectiva y productiva a nivel del uso y desarrollo de estrategias que estén a nivel de las exigencias actuales para el proceso enseñanza – aprendizaje.

Los recursos y elementos necesarios para la alfabetización digital están al alcance de la población docente en diferentes escenarios académicos dispuestos para su aprehensión y uso al servicio de la educación, como eje central del avance en la sociedad de la información.

Referencias

- [2] Gutiérrez, A., & Tyner, K. (2012). Educación para los medios, alfabetización mediática y competencia digital. (Spanish). *Comunicar*, 19(38), 31-39.
- [3] Dobrecky, L. (2007). Hacia la library 2.0: blogs, rss y wikis. (Spanish). *El Profesional De La Información*, 16(2), 138-142. doi:10.3145/epi.2007.mar.09.
- [4] Despotović-Zrakić, M., Marković, A., Bogdanović, Z., Barać, D., & Krčo, S. (2012). Providing Adaptivity in Moodle LMS Courses. *Journal Of Educational Technology & Society*, 15(1), 326-338.

- [5] ALBA, Carmen, et al. (1994). "Un estudio sobre la integración de los medios y recursos tecnológicos en la escuela". En BLAZQUEZ, F. Et al. En memoria de J.M. López-Arenas. Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, pp. 314-318" Sevilla: Alfar.
- [6] Definición de psicomotricidad para adecuar en función de la alfabetización digital
<http://definicion.de/psicomotricidad/#ixzz2edPjIAxL>
- [7] MEN, uso pedagógico de tecnologías y medios de comunicación Exigencia constante para docentes y estudiantes, Altablero No. 33, FEBRERO-MARZO 2005
- [8] Permite compartir enlaces, almacenar sitios, y lo más interesante, categorizarlos para una mejor gestión de dichos Url's.
Disponibile en:
<http://www.elmaky.com/net/delicious-gestion-de-arcadores.html>.
- [9] Definición de Facebook.
Disponibile en:
<http://definicion.de/facebook/#ixzz2ei1MLBbN>
- [10] Acerca de Scribd. Disponible en:
<http://es.scribd.com/about>
- [11] YouTube es un portal del Internet que permite a sus usuarios subir y visualizar videos. Fue creado en febrero de 2005 por Chad Hurley, Steve, Chen y Jawed.Karim, Disponible en:
<http://definicion.de/youtube/#ixzz2ei9kCg7D>.
- [12] Web 2.0 researcher, author of The Digital Classroom, Associate Professor of learning technology, international speaker, disruptive activist, Disponible en:
http://www.latercera.com/contenido/679_202327_9.shtml.
- [13] VENTURA ALCAÍNO, MÓNICA, 19/11/2009, Los diez mejores usos de Twitter en la educación. Disponible en:
http://www.latercera.com/contenido/679_202327_9.shtml